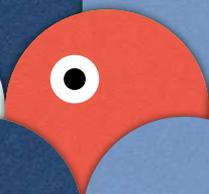


SÁBADO 11 Y DOMINGO 12 DE MAYO

Recinto Villacamp, Benicàssim (Castellón)

FORMIGUES

PROGRAMA



formiguesfestival.com

FORMIGUES FESTIVAL



“COMO EL AGUA” es el tema escogido para titular la VII edición de Formigues. Tonos azules, turquesas y verdes deberían acompañarnos en esta ocasión. Así será, pero la realidad es otra...

En 2019 queremos sumergirnos para tomar conciencia y proteger el mar que nos rodea, queremos dejarlo “claro” y gota a gota crear juntos un gran mar compartiendo dos días llenos de alegría y sensibilización. “Como el agua”, de Camarón de la Isla, es la canción que nos va a guiar.

FORMIGUES es el festival en el que todo está pensado para los más pequeños y que los mayores ¡no se quieren perder!

Añadimos el flamenco y la rumba a nuestra programación musical y nos mojamos con el resto de actividades que, sin duda, serán vitales, divertidas y muy “salás”.

ESCENARIO FORMIGUES

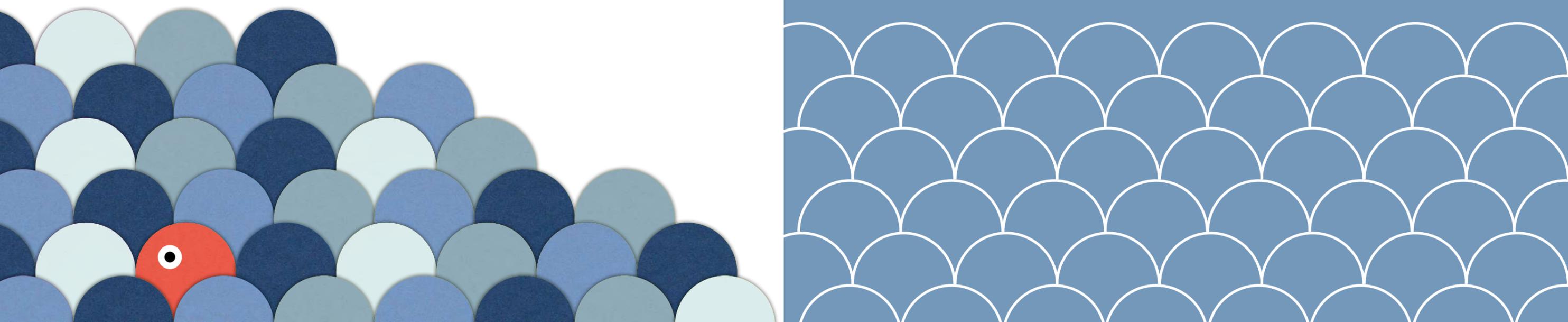


ReCiCiClaTeÁnDo CON EVA VARELA

Este año abrimos el telón del festival con el estreno y adaptación de un espectáculo que une el flamenco con la concienciación y el cuidado del mar con la actuación de la bailaora Eva Varela junto con su gran elenco: Rubén Levaniegos a la guitarra y Juan de Mairena al cante.

ReCiCiClaTeÁnDo es una propuesta para niños, en la cual, mediante un flamenco adaptado a los más pequeños de la casa, intentamos acercar la importancia del reciclaje para cuidar el medio ambiente. Bailando “Como el agua” de Camarón, denunciamos el mal uso del plástico, que se convierte en un mantón con mucha imaginación.

Aproximamos a los peques palos del flamenco como bambera o alegrías con letras atractivas populares infantiles. Y para terminar les acercamos a unos divertidos tangos con letras sobre el reciclaje. Los niños serán los protagonistas de aprender su compás, su letra y su baile.



EVA VARELA



Eva Varela nace en Madrid en 1983. Comienza sus estudios con Concha Casatejada y con el maestro José Racero estudia Danza Española y obtiene la especialización de flamenco por APDE, homologada por la cátedra de flamencología de Jerez de la Frontera. Con 20 años entra a formar parte de la Compañía El Ballet Flamenco de Madrid con coreografías de Paco Mora, Carlos Vilá y Paco Romero. En el 2016 trabaja en la Compañía de Luisillo, con la obra "Carmen" y en la compañía de Mariano Cruceta con la obra "En Rojo y Oteló". También

ha formado parte de la compañía de Rafael Amargo y actualmente es integrante de la compañía de María Pagés girando por los más importantes festivales del mundo con las obras "Miradas", "Autorretrato" "Utopía", "Yo Carmen" o "Una Oda al Tiempo", entre otras. En 2015 crea su propia compañía ideando el espectáculo infantil de flamenco "Manuela quiere bailar"; y en 2017 estrena el espectáculo dedicado a la mujer maltratada "Amiga Mía", una obra de Rubén Levaniegos, Juan de Mairena, María Vega y Eva Varela.



BILLY BOOM BAND



Éste es un proyecto de música rock para niños y mayores formado por: Marcos Casal Cao (líder, cantante y guitarrista del grupo La sonrisa de Julia), Raúl Delgado (batería de La sonrisa de Julia), y Julia Fernández Valdor (editora de libros). Colaboran con ellos en el enfoque didáctico para colegios y en los contenidos Iván Cisneros (maestro de educación musical y músico), ilustrando un increíble universo Laura Escallada (artista plástica), y dando forma al arte Mutta Estudio. Apuestan por la calidad y el lenguaje del pop y el rock para acercarlo a los niños y a todos los mayores que sienten que hacerse adulto no implica renunciar a lo lúdico. Creen

en el valor de la música en directo y su bandera es "Pasarlo bien", un disco de pop rock de calidad con contenidos y valores (banda sonora del programa Master Chef Junior.) Tienen una trayectoria como músicos profesionales de más de once años por salas, teatros y festivales nacionales. Han publicado cinco discos y han colaborado con productores y artistas nacionales e internacionales, entre ellas, La sonrisa de Julia. Tras el éxito de "Pasarlo Bien" y el concierto que ofrecieron en la 4ª y 5ª edición, la banda cántabra vuelve a Formigues, como Los Planetas al Fib, para volver a hacer felices a las familias con sus grandes temas.



BIGOTT

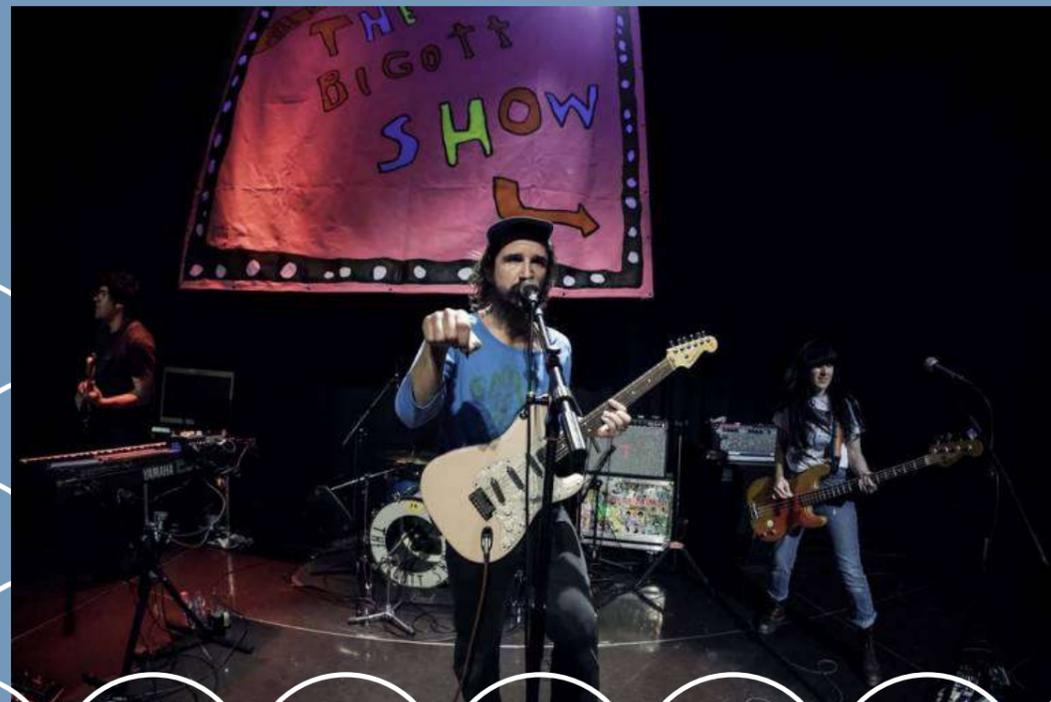


Originalidad y calidad son una constante a lo largo de toda su discografía; se trata de un personaje difícil de clasificar, tanto en su música como (aún más) en su persona. Sus directos son experiencias únicas, una exaltación del disfrute de hacer lo que a uno le hace disfrutar, energía contagiosa entre Bigott y el público.

Arropado por su excepcional banda: Cristian Barros (teclados y guitarra), Clara Carnicer (coros y bajo) y Juan Gracia (batería), el conjunto demuestra gran profesionalidad musical al servicio del espectáculo espontáneo y mágico que Bigott crea

sobre cualquier escenario al que se sube. Bigott ha participado con sus directos en un buen número de festivales internacionales de gran prestigio en USA, Canadá, Ecuador, Francia o Portugal entre otros.

También ha sido invitado para tocar sus canciones en directo en emisoras de radio como Radio Nova en París y Radio 3 en Madrid, en ésta última además ha grabado para la televisión dentro del programa "Los conciertos de Radio 3" sus 5 últimos discos en concierto, para su difusión el "La 2" de TVE.



SHIRA FUSSION



Sara Shiri Lozano -Shira Fussion-, maestra de Primaria, cuenta con más de diez años de experiencia pinchando. Desde su niñez fue coleccionista de música variada y, en cuanto escuchó y descubrió a "Sonique" o dj Marta, se quedó prendada. Supo que su camino estaba en el ámbito musical y lo primero que hizo fue comprarse una mesa con vinilos con el dinero que tenía ahorrado.

Empezó pinchando techno y trance fusionado con electro alternativo y otros estilos. Autodidacta y apasionada con la música, se empeñó

en aprender y mejorar. A los 18 ya se estrenaba en salas medianamente importantes de la región murciana y posteriormente en la discoteca Play Music, donde empezó en una sala anexa a la principal. Finalmente y al atraer a un público exigente, se quedó residente en la sala principal. Camaleónica, versátil y atrevida, personaliza sus sesiones de tal manera que crea un sello y estilo propio. Con bastantes años a sus espaldas y adaptándose a las nuevas tecnologías, mezcla con programas digitales, sacando el máximo partido a los beneficios que tiene este tipo de herramienta para el dj.



XIULA



Es una experiencia única de animación musical. Hacen canciones propias y por encargo, crean espectáculos y, en general, lían pollos importantes que animan a todo tipo de público. Y todo con una mirada farandulera pero profesional, trabajan contenidos críticos y con espíritu. Están muy conectados con el mundo de la educación y a las necesidades y conflictos de las personas y nuestra sociedad.

Ah! Y no paran quietos: libros, sombras chinas, festivales, actos festivos, diseño de espacios educativos y festivos... Actualmente forman la banda: Jan Garrido

“Los cuatro músicos de Xiula nos hemos propuesto hacer un viaje dentro del cuerpo humano, viviendo aventuras y experimentando emociones, y ¡cómo no! apareceremos en Formigues. Y es aquí donde acontecerá el momento único e irrepetible de celebrar, bailar y compartir”



-músico, educador social y alma del grupo-, Rikki Arjuna - músico y educador social-, Adrià Heredia -músico de profesión implicado en un montón de bandas- y Marc Soto -músico y miembro del grupo La Sra. Tomasa-.

“Démosle una vuelta al cuerpo” es el nombre y el leitmotiv del espectáculo en el que transversalmente se viven valores y emociones. Nos proponen compartir, convivir, explorar, estar presentes tener la capacidad de mirar dentro y también amar el entorno, la sociedad, el planeta, siempre riendo y disfrutando!

ANITA Y LOS PELELES



Anita y los Peleles es un nuevo grupo nacido en Bilbao, que está dirigido a todas esas familias amantes del rock&roll y a las que aún no han descubierto tan adictivo sonido. Su disco debut, publicado en diciembre de 2017, “Anita y los Peleles bailan el Hanky Panky”, contiene 10 canciones pegadizas y energéticas. Un repertorio de clásicos del rock&roll, twist y pop de los 60, actualizado para que los niños se sientan identificados con las canciones. Los mayores no se quedarán fuera de la fiesta, que quede claro.

Un concierto de Anita y los Peleles es un espectáculo interactivo para que los más pequeños puedan jugar, bailar y sentirse parte de la música e incluso del grupo. Con muchos años de carrera musical y cuatro discos en el mercado como Brand New Sinclairs, estos cuatro músicos se embarcan en este nuevo proyecto paralelo, una de las pocas formaciones que dirigen su música rock a los más peques. Anita y Los Peleles son: Anita (voz), Andi (guitarra), Alex (bajo) y Birdy (batería).



LANDRY EL RUMBERO



Landry el Rumero es un grupo que mezcla canciones originales con una selección de temas y danzas infantiles de toda la vida, pasadas por la criba de la Rumba Catalana. Producido por Sicus Carbonell, líder de Sabor de Gràcia, ha contado con músicos de la talla de David Torras de Ay, Ay, Ay, Dj Panko de Ojos de Brujo, Joan Chaparral de

La Encuentra Kung Fú, Pep Pascual o Wagner Pan entre otros. Landry el Rumero tiene el objetivo de hacer bailar a los pequeños y no tan pequeños en un directo que no parará de sorprendernos por su ritmo frenético y una gran cantidad de danzas y juegos al compás del ventilador.



KIDS FROM MARS



Kids from Mars nace en Blanes a principios del verano de 2018. Oskar y Roger, de 15 y 16 años de edad respectivamente, se conocieron en una escuela de música 3 años antes y empezaron a tocar juntos al instante. Algunas bandas fallidas después, decidieron emprender camino ellos dos solos, empezando Kids from Mars, tras una noche de fiesta en la playa observando el planeta Marte perfectamente brillante y rojo en el cielo.

De ese verano salió su primer single de título "August" que vió la luz en octubre de 2018 y fue un bombazo

en internet. Miles de reproducciones en Youtube y en Spotify y una legión de fans muy jóvenes y expertos en redes así lo confirman. Clubes de fans, montajes de fotos suyas por la red, dibujos, un gran número de comentarios y likes en cada publicación... Todo esto hace que Kids from Mars sea un grupo emergente con mucho potencial ahora mismo en nuestro país. Lejos de lo que uno puede pensar, Kids from Mars se decanta por un estilo indie-pop-electrónico elegante y enérgico y muy maduro para lo que uno espera de chicos de 15 años.



BORJA CATANESI



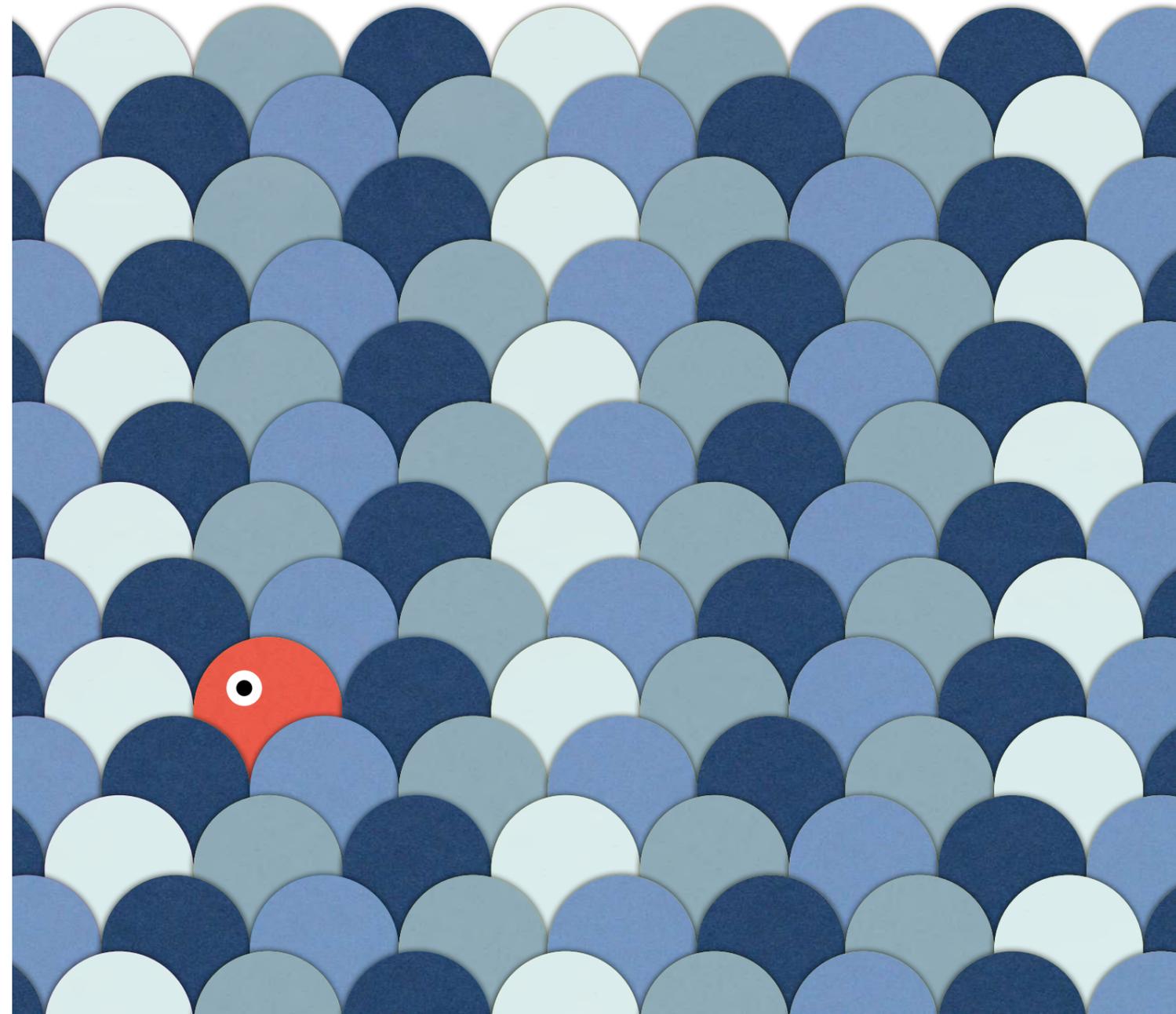
Ostenta el título de “mejor artista callejero”, un reconocimiento que otorgan los Universal Street Games, unos prestigiosos galardones de origen estadounidense. Habrá quien se sorprenda al leer estas líneas, pero el arte realizado en la calle es una expresión muy reconocida en algunos países, donde viandantes, lugares y sonidos conforman escenarios tan diversos como heterogéneos. Ha tocado en cerca de cincuenta ciudades de todo el mundo. ¡Y las que quedan!

“Muchas veces se te acerca alguien y dice: ‘Tenía un día muy malo, pero tú me has alegrado’. O alguna madre

te cuenta: ‘Mi hijo quiere tocar la guitarra porque te ha visto a ti’. Cosas muy diversas y gratificantes”, añade.

El entusiasmo se lee en los ojos de Catanesi. Está convencido de sus propósitos y nada ni nadie va a impedir que continúe tocando en los sitios que más le enriquecen. Las primeras notas de Road Echoes (su disco) así lo definen: nos hablan de sensibilidad, pasión y perseverancia. Cabezonería, quizá, pero motivada (y respaldada) por una enorme convicción. Acompañados por sus melodías, descubrimos un poco mejor a este polifacético artista.

“Se me acercó un chico con sombrero y con pintas muy extravagantes y vistosas. Vi que tenía ganas de hacer algo, pero no se decidía, así que le comenté que, si quería cantar, tenía un micro. Hicimos un tema que salió muy bien. Se hizo viral. Y ahora con este chico he grabado un tema de mi disco” *Borja Catanesi*



CONCURSO DE BANDAS

El III Concurso de Bandas y Solistas del Formigues ha premiado en esta edición el talento musical de nueve artistas de Vila-real. Las bandas Bajo Cero y Muck-Snipe, ganadora y finalista del certamen, actuarán el domingo 12 de mayo.

El tema How am I? Who am I? de Bajo Cero ha llevado a lo alto del podio a este cuarteto de Vila-real (Castellón) al que imprimen ritmo Noa Llop, Irene Ávila, Mario Pérez y Víctor Segarra (13 y 14 años) y que nace a finales de 2017 de un combo de alumnos de la escuela de música vila-realense Aula 12 Notes. Pronto se dan cuenta de que el formato atípico de la agrupación, formada por dos teclistas, voces y batería, les permite adaptarse a los gustos de todas, y todos, que tienen como nexos

el electropop y la música electrónica. A falta de guitarra y bajista, adaptan todo su repertorio a este formato a cuatro bandas y se animan con la composición de sus propios temas como parte de su proceso de aprendizaje.

También de Vila-real, y con el mismo epicentro musical –la escuela Aula 12 Notes–, llega la finalista del concurso: Muck-Snipe. Hugo, Raúl, Gemma, Marko y Adrián, con edades que oscilan entre los 11 y los 16 años, unieron sus caminos hace tres. Se subirán al escenario Formigues gracias a la versión de la conocidísima FourFiveSeconds, interpretada por Rihanna, el rapero estadounidense Kanye West y el exBeatle Paul McCartney.



III
Concurso
de bandas
y solistas
Formigues

Info y bases:
formiguesfestival.com

FORMIGUES

Organiza

Bertha m. Yebra,
Fundadora de la
revista popular 1

Eneida Fever!
Directora ejecutiva en
Fever! Productions

Marcela San Martín
Vicepresidenta de
mim (mujeres de la
industria de la música)

Patricia Escoín
Cantante y
compositora de Lula y
los Amantes

Cuatro fantásticas mujeres han confeccionado el jurado de lujo para baremar las mejores bandas participantes.

Abre el cuarteto Bertha M. Yebra, fundadora de la pionera Popular 1, la revista musical más longeva en España y la segunda del mundo tras la norteamericana Rolling Stone en su publicación sin interrupciones. Bertha M. Yebra puede presumir de muchas cosas. Entre ellas, de haber ideado junto al fotógrafo Martin J. Louis la revista que revolucionó las publicaciones musicales en una época en la que la censura aún latía y salpicaba muchas esferas culturales, incluida la del rock. También de haber formado parte del círculo amistoso de una leyenda como Freddy Mercury. Dos nombres más completan el equipo. Por un lado la reconocida dj Eneida Fever!, directora ejecutiva en la agencia Fever! Productions, encargada de la promoción de bandas como The Excitements o The Limboos. Aquí es además su responsable de prensa, cargo que extiende a Mercury Wheels y Houston Party Music. Por otro lado, y cerrando el círculo, se une la castellanense Patrizia Escoín, vocalista de la banda de pop punk Los Romeos, y cantante y compositora de Los Amantes y Lula, formación esta última que lidera junto a Ade y Félix y que celebra en 2019 sus quince años de trayectoria.

ESPECTÁCULOS



Este año, como novedad y con la colaboración del departamento de cultura del Ayuntamiento de Benicàssim, tendrá lugar el viernes 10 de mayo un "welcome" a todas las familias que nos visitan y que se sumen a esta gran fiesta del

agua, a través de un gran pasacalles marino que recorrerá las calles de Benicàssim.

LA MAR DE B COMPAÑÍA SCURA SPLATS

FOR
MI
GUES



Produccions Scura es una productora de espectáculos de teatro de calle que contiene muchos de los lenguajes teatrales que hoy en día se pueden representar en la calle: animaciones festivas, acciones teatrales, desfiles y cabalgatas, espectáculos itinerantes para niños, correfocs, danza contemporánea, percusión y otras.

Se forma en Vila-real en 1997 y desde entonces ha recorrido miles de kilómetros por caminos, carreteras,

autovías y autopistas de toda la geografía ibérica y algunos rincones de Europa.

En sus espectáculos utilizan diferentes técnicas teatrales, casi todas basadas en el teatro de calle y la animación. Y entre sus producciones destacan desde espectáculos de formato pequeño hasta los que reúnen una gran cantidad de público.



BATUCADA BORUMBAIA



La escuela Borumbaia colabora de forma activa con Asprona Timbals, un grupo de batucada formado por personas con diversidad funcional psíquica. Con toda la ilusión del mundo y un espíritu de superación digno de admirar, Asprona Timbals convierten la música en una forma de eliminar barreras sociales. Una fusión de dos proyectos que colaboran con Rototom desde hace años y con los que compartimos muchos valores.

“Con la música a todas partes” es un proyecto que nace de la idea de ofrecer a las personas con diversidad intelectual un espacio en el que realizar diferentes actividades relacionadas con el aprendizaje de la música.

La Escuela de Música de ASPRONA se crea en 2006. Actualmente cuenta con cuatro profesores y 16 alumnos con edades comprendidas entre los 23 y los 50 años. En el año 2010 nace, dentro del proyecto, el grupo de percusión ASPRONA Timbals, compuesto por personas con discapacidad intelectual de la escuela.

Rototom Sunsplash, fiel colaborador de Formigues Festival, es quien nos ha presentado a ASPRONA Timbals y nos encanta la idea de cerrar la 7ª edición de nuestro festival acogiendo nuevamente una batucada tan solidaria y auténtica a la vez!

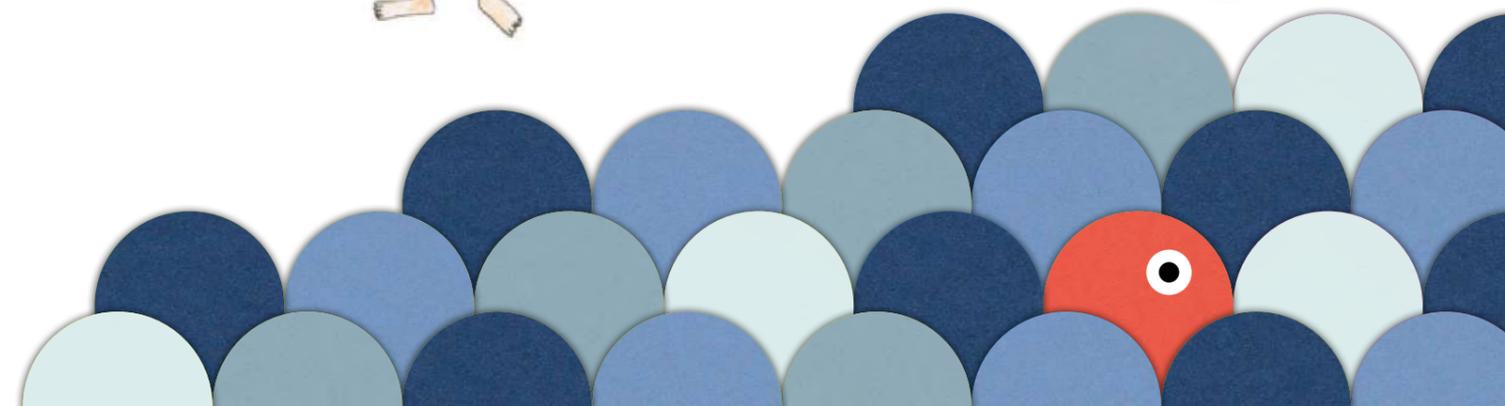
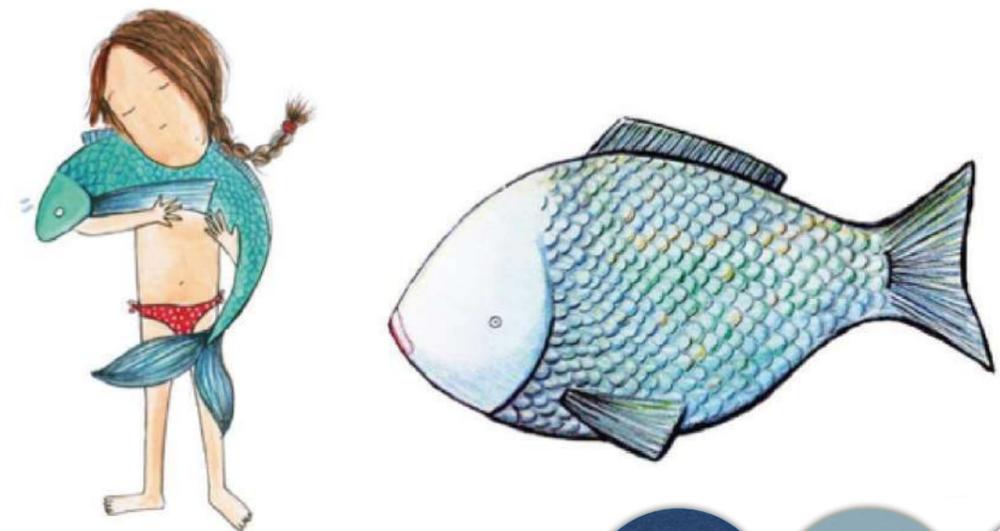


ILUSTRADORAS Laulaulaulasevatinta



Laulaulaulasevatinta son Laura Broch y Laura Pitarch. Su historia empieza como un juego, compartiendo lápiz y papel, desde pequeñas: “Nuestras amigas y amigos fueron los primeros clientes y los más exigentes en sus pedidos: una felicitación para la abuela, un retrato del maestro, un dibujo en la pizarra... Sin embargo, a medida que crecíamos, nuestro proyecto lo hacía con nosotras hasta, que nos dimos cuenta de que se había convertido en nuestra principal ocupación”, nos cuentan.

Actualmente, siguen trabajando y experimentando, pasando los bocetos, retocando y reinventando cada trazo a cuatro manos, como solían hacer de pequeñas, porque creen que el trabajo en equipo es clave para seguir creciendo como ilustradoras. Aunque suelen trabajar con acuarela, lápices de colores y tinta china, las ganas de descubrir nuevos resultados les han llevado a aprender nuevas técnicas y conocer otros materiales para aplicarlos a su proceso de trabajo.



ÁREAS DEL FESTIVAL



El respeto y la concienciación ambiental de nuestros mares, ríos, playas, océanos y los seres que las habitan marcarán el rumbo de esta 7ª edición, que nos llevará a un mar de #acciones muy divertidas a la vez que necesarias para educar y

sensibilizar a los más pequeños y recordar a los mayores la urgencia de adoptar nuevos y buenos hábitos para proteger nuestro entorno.

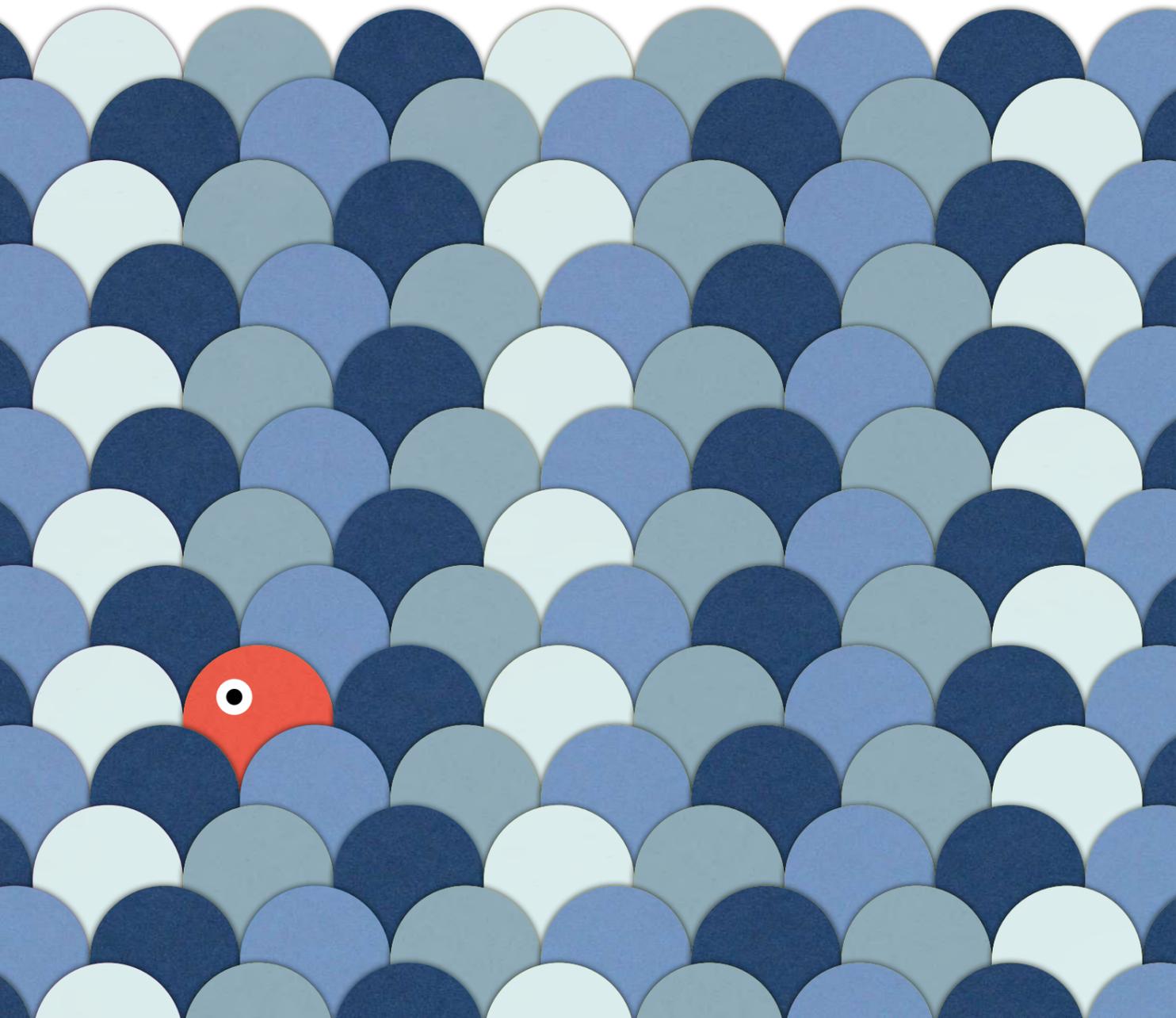
Playa Formigues . Formiguesplash! . Foro Formigues & plastic is over
Carpa de Circo . Sea Parents (zona para padres y madres)
Baby-Terráneo (zona de bebés) . Zona Familiar . Radio Formigues
Rocódromo . Zona de relax “La Mar calmada” . Muro musical . Biblioteca
Food trucks . Parking y ¡mucho más!

PLAYA FORMIGUES



#limpiezacostera #concientizatuconsumo
#noqueremosplasticoencuentracomida #tiratucolillaalabasura
#moderaelusodetoallitas #notiresalwcpalitos

**En nuestra querida playa se llevarán a cabo
diferentes acciones a través de:**



SURFEA CON SURFERS CASTELLÓN



Surfers Castellón es una escuela dedicada a los deportes náuticos, especializada desde 2010 en disciplinas como el surf, el paddlesurf, el windsurf o el kitesurf. La escuela cuenta con la certificación oficial de escuelas de Surf y Sup, homologado por la FESURF (Federación Española de Surf) IOSUP (International Organization Stand Up Paddle) y la RFEV (Real Federación Española de Vela), garantizando la eficacia y seguridad en el aprendizaje, con monitores titulados, siguiendo con los estándares de enseñanza homologados.

La propuesta para el festival es:

1ª TALLER: Charla de iniciación al Surf con una práctica en seco de una simulación de puesta en pie sobre la tabla. Habrá simuladores con tablas de iniciación tipo SOFT e INDOBOARD y con ayuda de los monitores se podrán realizar prácticas para entender mejor la técnica para encontrar el balance de nuestro cuerpo.

2ª TALLER: Charla de los tipos de tablas de surf, así como los materiales y la evolución de las tablas. Participa Artem de METRA SURFBOARD un shaper de Castellón con mucha experiencia en este sector.



MEDITERRÁNEO, deja que te cuide con Cruz Roja



Cruz Roja de Castelló cuenta con una campaña denominada “Mediterráneo, deja que te cuide” que busca trabajar los siguientes objetivos:

- Promover hábitos respetuosos y conscientes para prevenir y reducir la contaminación marina.
- Dar a conocer la problemática asociada a los plásticos, tanto a nivel ambiental como su relación con la salud.
- Promover hábitos sostenibles en nuestro día a día para el cuidado del medio ambiente.

Para ello, la institución cuenta con una exposición itinerante para dar a conocer los valores y las problemáticas de nuestro Mar Mediterráneo, que se complementará con juegos de sensibilización ambiental y dinámicas dirigidas a los más pequeños.



 Cruz Roja Española

LIMPIAMOS LA PLAYA con Pure Clean Earth



Pure Clean Earth es una ONG que busca concienciar y educar a la gente sobre la contaminación de plásticos en el mar a través de limpiezas de playas. Desde Formigues aplaudimos y apoyamos esta iniciativa.

El 10 de marzo participamos conjuntamente en una recogida en la playa del pinar logrando recoger

más de 35 kilos de basura, donde 525 fueron palitos de las orejas. Esta acción logró concienciar a lo que generamos y lo que afecta a nuestras playas. Desde Formigues Festival vamos a seguir trabajando por concienciar a las familias en la reducción del volumen de residuos para evitar encontrarnos con esto.



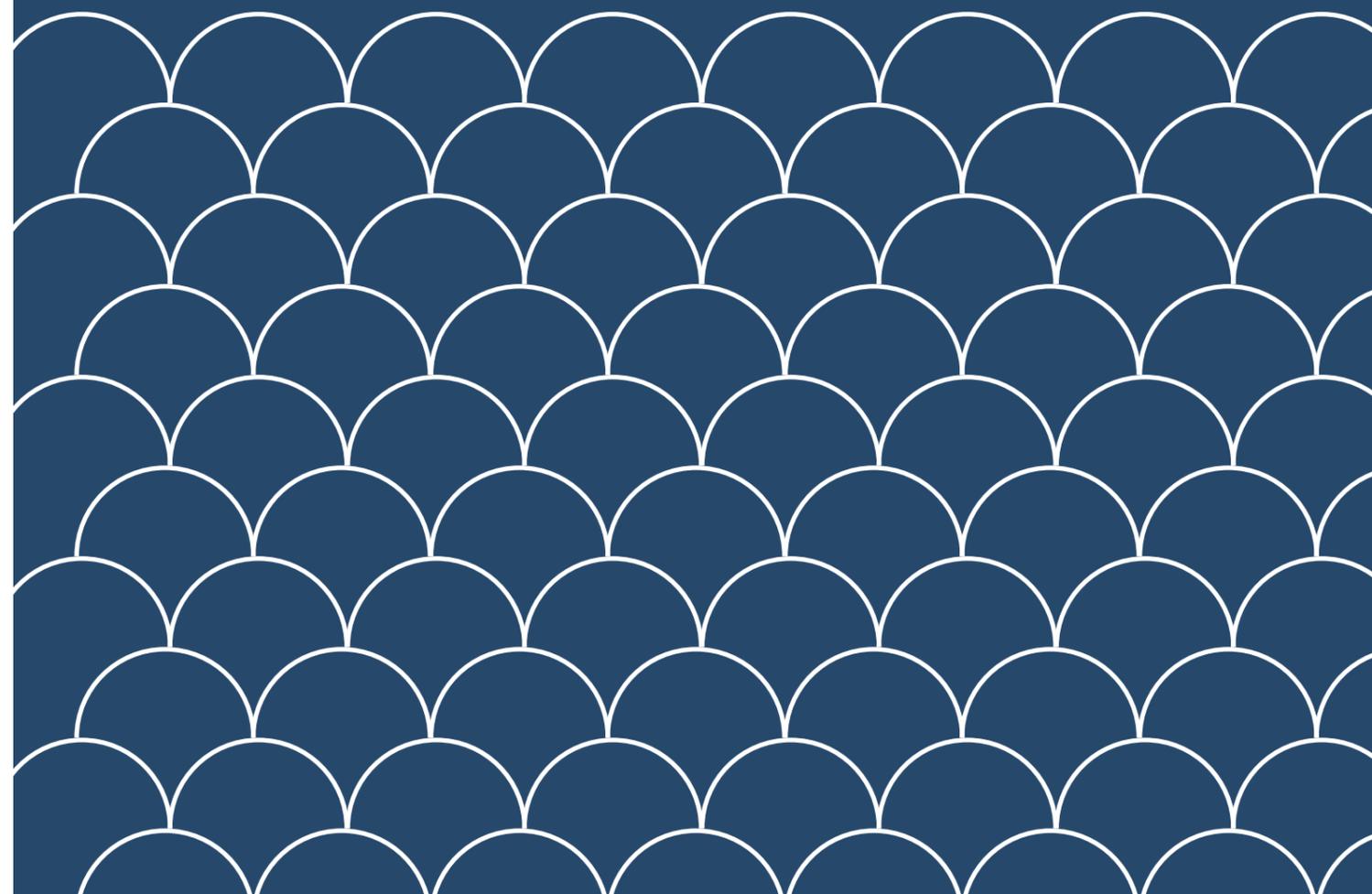
EL ARCA DEL MAR, con el Oceanogràfic de Valencia



El Oceanogràfic de València trabaja diariamente en la educación para la conservación del medio marino, dando a conocer los animales que viven en él, para que aprendamos a amarlos y poder así respetarlos.

En el “Arca del Mar”, instalada al lado de la playa Formigues, podrás ver muestras biológicas de diferentes animales que viven en el Mar Mediterráneo. Entre ellos,

los tiburones y tortugas serán los protagonistas, y sobre ellos aprenderás increíbles curiosidades. Además, te podrás fabricar un tiburón de papel para que siempre recuerdes que cada vez que recoges un plástico de la playa, salvas a uno de ellos.



FORMIGUESPLASH!

zona de juegos y actividades



Nos salpicamos y chapoteamos en la que sin duda será la zona más activa del festival. La más sensible y cercana, en la que los animales marinos serán los protagonistas. Tortugas bobas, delfines, ballenas o el pequeño boquerón formarán la pandilla marina que nos acompañará y que intentaremos cuidar. A través de diferentes entidades, fundaciones y profesionales sensibles, daremos a conocer las especies y ecosistemas marinos

en peligro de extinción, las causas que los amenazan y las principales soluciones individuales y colectivas para la recuperación y conservación de la biodiversidad marina.

Juegos, talleres y acciones muy creativas y molonas serán el medio para reflexionar sobre qué podemos hacer de manera individual por el medio marino.

OCÉANOS

con Baobab Oci Creatiu

FOR
MI
GUES



Baobab es una entidad concienciada con el cuidado del medio ambiente y comprometida con la reducción del uso de materiales de desecho que muchas veces acaban en nuestros mares y océanos. Es por todo esto que surge la idea de crear este taller.

Se abordará la reducción y reutilización del uso de los plásticos para que no lleguen a nuestros mares, ya que en los últimos años se está convirtiendo en un importante problema medioambiental. Proponen una actividad en la que se reutilizarán botellas de plástico que todos y todas tenemos por casa para transformarlas en peces, medusas, corales, algas... y crear una reserva "natural".

La actividad busca una pequeña reflexión: debemos pensar que si no terminamos con la producción de plásticos igual estos peces que creemos serán el único recuerdo de lo que fueron peces de verdad. Por ello, la necesidad de encontrar alternativas al plástico. En lugar de plásticos, necesitamos pensar alternativas como, por ejemplo, bolsas de tela para ir a la compra; botellas de cristal para llevar el agua o zumos; botes de cristal para guardar la pasta o las legumbres; comprar a granel aportando los envases propios... Y todas estas ideas se plasmarán en un mural muy inspirador.



LA BALLENA AZUL

con International English School of Castellón

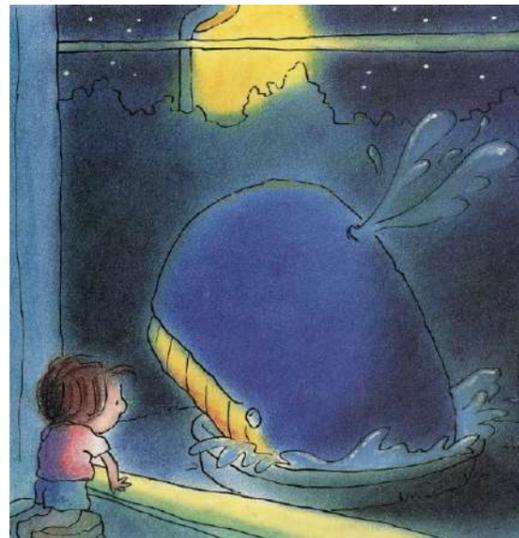
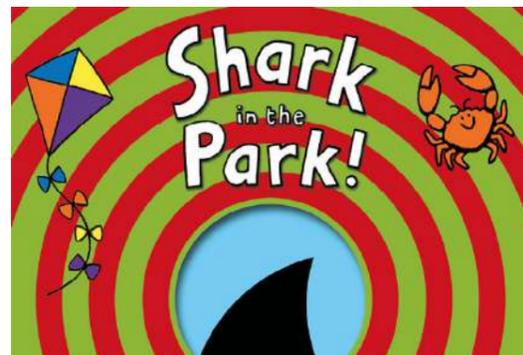


A partir de los cuentos de *Dear Greenpeace* de Simon James y *Shark in the Park* de Nick Sharratt conoceremos los distintos animales que viven en el mar y los que están en peligro de extinción y, además, aprenderemos la importancia de cuidar el medio ambiente.

Es importante que los niños sepan quién es este mamífero, la ballena azul, para que puedan respetarlo y cuidar su hábitat. Estamos ante una obra imprescindible en casa y en el colegio.



International English School of Castellón



EL FONDO MARINO

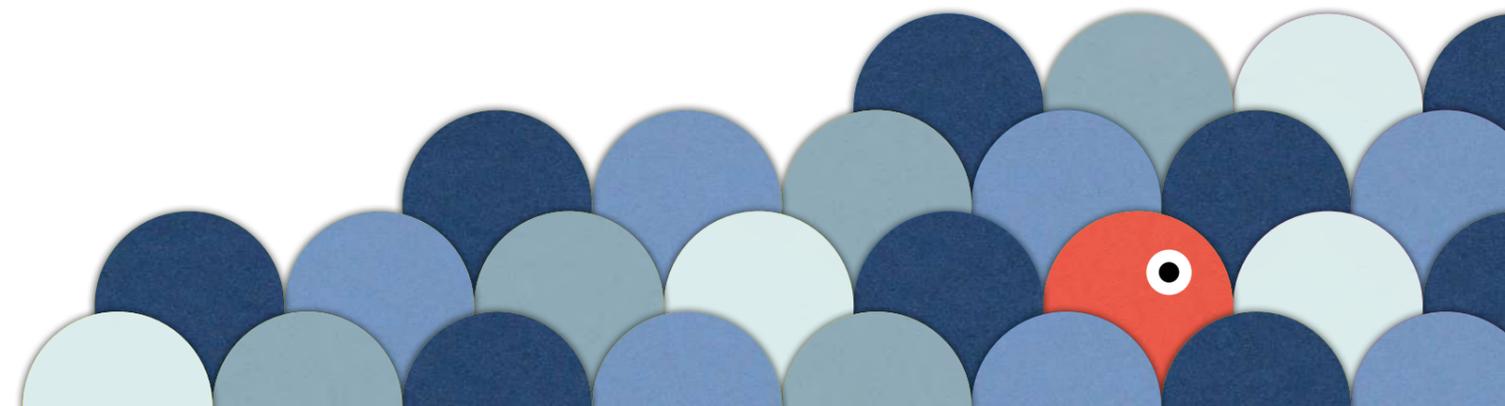
con El Recreo Espacio Infantil



El Recreo nació con el deseo de ofrecer la posibilidad de celebrar fiestas infantiles de forma privada, personal y original tanto en su local como fuera, pues aportan a las fiestas y celebraciones un ambiente íntimo donde prima la convivencia real con amigos y familiares en un entorno de diversión.

Les gusta fomentar el juego cooperativo con la ayuda de monitoras tituladas para que los

niños y jóvenes puedan realizar un sinnúmero de actividades y talleres después de disfrutar de una merienda saludable y elaborada de modo artesanal. Además, no se olvidan de las mamás y papás por lo que cada día amplían más la oferta de merienda y aperitivo para poder elegir la opción que mejor se adapte.



DESAYUNOS Y MERIENDAS SALUDABLES + 50 IDEAS DE BOCATAS con Nutribalanç



Nutribalanç programa cursos infantiles y talleres sobre nutrición y cocina. Y, aparte de los talleres infantiles, también se diseñan actividades para adultos, ya que la cocina saludable es lo que le da sentido a este proyecto.

Elaboración de menús para padres y madres, charlas de nutrición, consultas para niños y adultos, dietas veganas... siempre con un enfoque saludable.

Nutribalanç
Dietética Nutrición



BAJO EL PARAGUAS DE LAS TORTUGAS + BUSCA LA BALLENA con Itinerantur

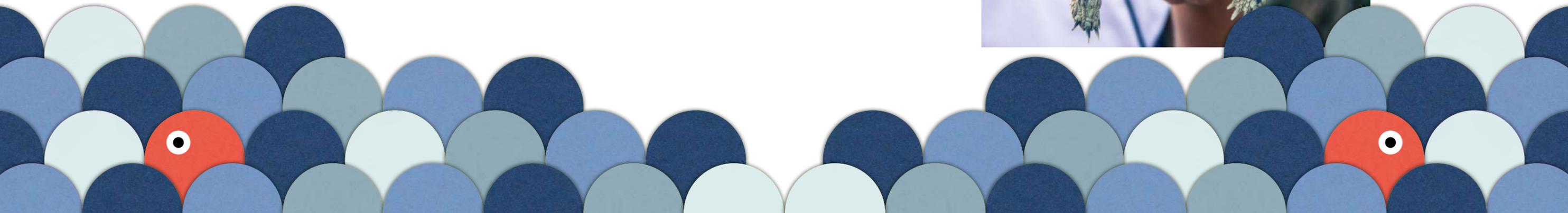


Itinerantur hace senderismo interpretativo y potencia el desarrollo turístico sostenible. Recorren las sendas y caminos de nuestras tierras mientras interpretan el patrimonio natural y cultural, que en el Mediterráneo consideran inseparables. Se describen como traductores de paisajes.

tranquilos, pero ¿sabemos realmente cuáles son sus necesidades, sus peligros, sus amenazas? Para entender la importancia que tienen estos seres con los que compartimos territorio tenemos que conocer un poco mejor sus hábitos, costumbres y fragilidades. Seguro que así podremos contribuir a su conservación.

A través de la charla *Bajo el paraguas de las tortugas* quieren fomentar la curiosidad por estos animales tan singulares. Es bien conocida su fama de animales lentos, longevos,

 ITINERANTUR



TALLER DE INTERVENCIÓN SOBRE FOTOGRAFÍA con Mario Zamora y Aula Foto Cine Lledó

¡TODOS CONTRA EL MONSTRUO BASURALEZA! con Seobirdlife



¿Cuál es la relación de un niño con su entorno?

¿Qué es para él la Naturaleza?

¿Existe en ellos la conciencia de lo ecológico, la conservación o el decrecimiento?

Mediante este taller de intervención de imágenes, algunas naciendo del proyecto STATE OF MATTER / MATTER OF STATE de Mario Zamora,

que investiga las relaciones de los elementos naturales con el ser humano, y en colaboración con el Aula Foto Cine Lledó, trabajaremos estas ideas desde la fotografía y el collage, intentando atrapar una conversación que nos sirva para entender el futuro de nuestro planeta.

SEO/BirdLife, la Sociedad Española de Ornitología, es la ONG ambiental decana en España. Fundada en 1954, su misión sigue siendo la misma desde entonces: con las aves como bandera, quieren conservar la biodiversidad con la participación e implicación de la sociedad. Seo ya ha colaborado en cuatro ocasiones en Formigues Festival realizando

actividades con mucho mensaje para las familias que nos visitan. Este año la organización realiza una gran gymkana para salvar a los animales marinos del monstruo de la basuraleza.



RETO 31 DÍAS, 31 ACCIONES POR EL PLANETA con Salucioso



Salucioso, es Jara López, un proyecto de concienciación y educación local en valores de sostenibilidad. Su finalidad es educar a ciudadanos, comercios y entes públicos en los valores que promuevan una transición eficaz hacia la economía circular.

Jara es graduada en Relaciones Internacionales por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Estudios Europeos. Con amplia experiencia en organismos internacionales (representación permanente de España en Viena y Nueva York. Representación

permanente de la Unión Europea ante Naciones Unidas en Ginebra)

La actividad propuesta para el festival es un Reto de 31 días, 31 acciones por el planeta. Un juego para que los niños aprendan día a día -durante un mes- un pequeño gesto que pueden aplicar y que ayudará a reducir la contaminación que ahora generan. Se acompañará con una pequeña explicación del por qué son importantes todas y cada una de las acciones y las implicaciones ambientales que tiene el no hacerlo.



JUEGA con Aloha Mental Arithmetic Castellón



KITSUNE, estimulación temprana para alumnos de 3 a 5 años, donde a través de tres grandes bloques:

- Inteligencia emocional,
- Matemáticas manipulativas y
- Psicomotricidad,

Potenciando cinco objetivos:

- Facilitar a los alumnos el proceso de asimilación del concepto numérico
- Iniciar el aprendizaje de la aritmética básica
- Potenciar el aprendizaje cooperativo y por descubrimiento
- Reconocer y gestionar las emociones básicas
- Entender el movimiento como parte facilitadora del aprendizaje

ALOHA es un programa de desarrollo mental para alumnos de 6 a 13 años que potencia las habilidades del hemisferio derecho, a través de la aritmética, con un ábaco de origen japonés. Gracias a un juego de fichas, los alumnos desarrollan su agilidad

mental, además de la atención, concentración, memoria fotográfica, capacidades resolutivas... donde aprendemos jugando.

XPLORERS 360 Castellón, para alumnos de 4 a 14 años, trabaja habilidades tan importantes como la comunicación y empatía, creatividad e innovación, resolución de problemas, trabajo en equipo, liderazgo, autoconfianza y autosuperación, iniciativa y espíritu emprendedor... Y lo hace a través de diferentes edades: XPLORERS 0, para alumnos de educación infantil, donde los más pequeños comienzan a programar; XPLORERS 1, que diseña, construye y programa un robot, para alumnos de 6 a 8 años; XPLORERS 2 para aprender el lenguaje del futuro, pensado para alumnos de 9 años en adelante.

Cuentan con una amplia gama de robots, clases, creación de videojuegos, microduino, electrónica o animaciones.



JUEGOS DE MESA

con Cayro the games



En Cayro se dedican a crear recuerdos desde hace 65 años. Porque los momentos más felices son los que permanecen en el recuerdo y, a través de sus juegos, crean esos momentos de compartir tiempo en familia. Y saben de lo que hablan cuando dicen que los mejores recuerdos son en familia, pues también llevan 65 años jugando en familia a esto de hacer crecer Cayro, y es que ya forma parte del equipo la

cuarta generación. Esta marca familiar se preocupa por el desarrollo de los más pequeños y por eso definen sus juegos como educativos y familiares y evitan, en la medida de lo posible, los juegos con pilas o tecnológicos. Pero también les preocupa que los adultos pierdan la capacidad de reírse y divertirse con un juego y por eso crean juegos para todas las edades ya que "jugar no tiene edad".

cayro
the games



TESOROS DE BARRO

Escola Superior de Ceràmica de L'Alcora + ISEACV

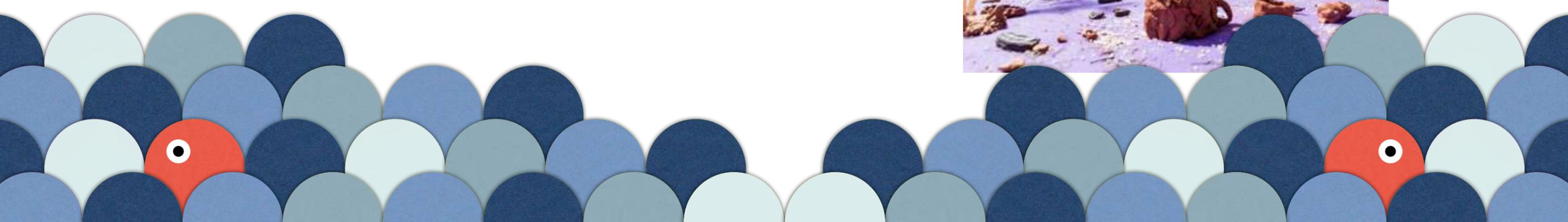


La Escola Superior de Ceràmica de l'Alcora (ESCAL) nace en el año 2005 con la finalidad de proporcionar la formación integral de profesionales que desarrollen capacidades artísticas, tecnológicas, pedagógicas y de investigación, aplicadas a la innovación industrial y artística que puedan contribuir a la mejora de la calidad de las producciones cerámicas, intentando que se produzca, además, la máxima identidad entre su perfil formativo y las características que demandan el sector productivo cerámico.

Por tercer año consecutivo colaboran en el festival aportando el material necesario para realizar una zona de juego libre cuyo protagonista es el barro, como base y material básico junto con la imaginación de los niños y niñas que se atreven a realizar tesoros que encontramos en el mar.

iseacv
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
Comunitat Valenciana

ESCAL
ESCOLA SUPERIOR
DE CERÀMICA
DE L'ALCORA



HAZ TU PROPIA BOLSA (de papel) con Bye Bye Plastic Bags Benicàssim

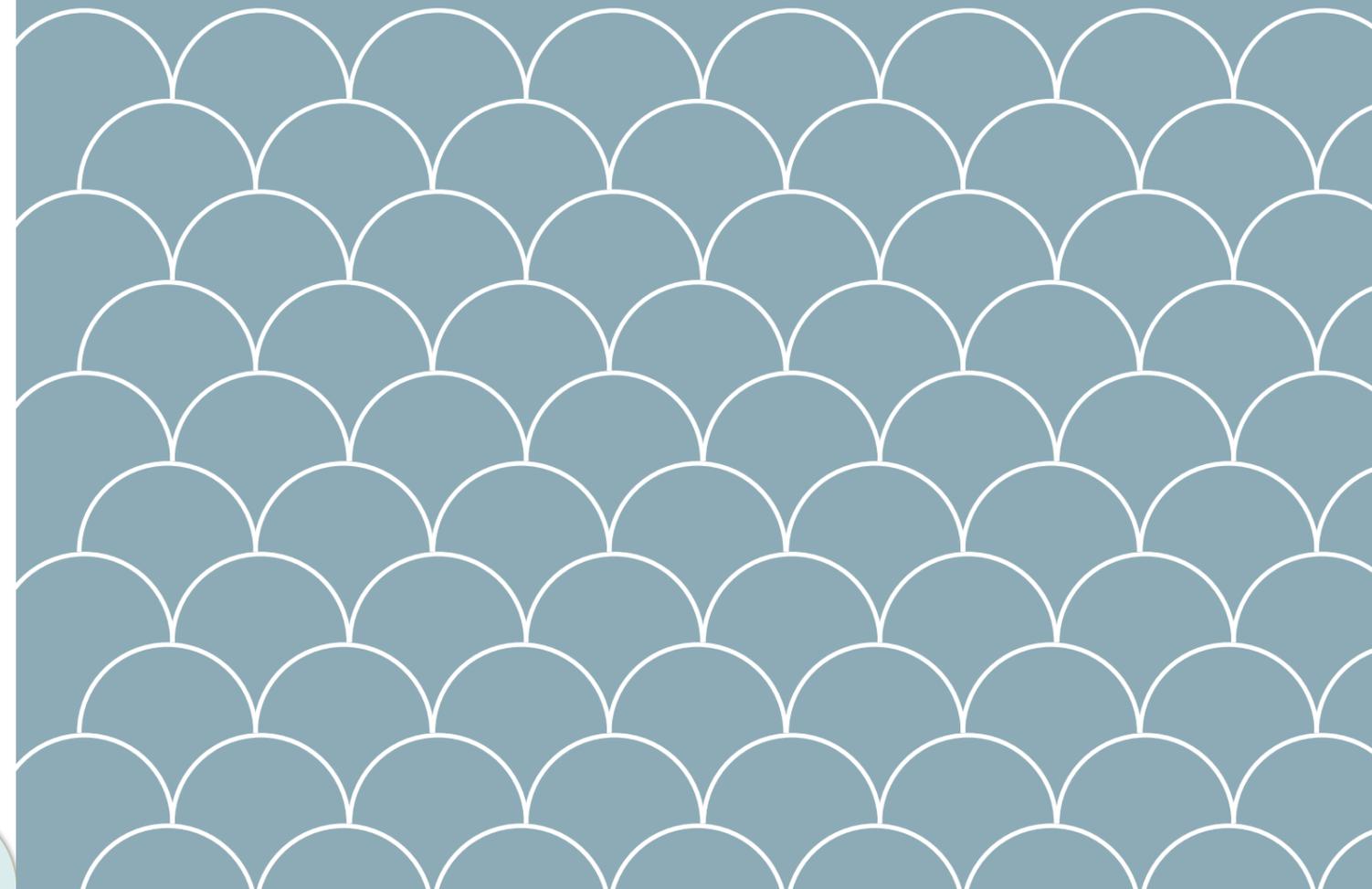
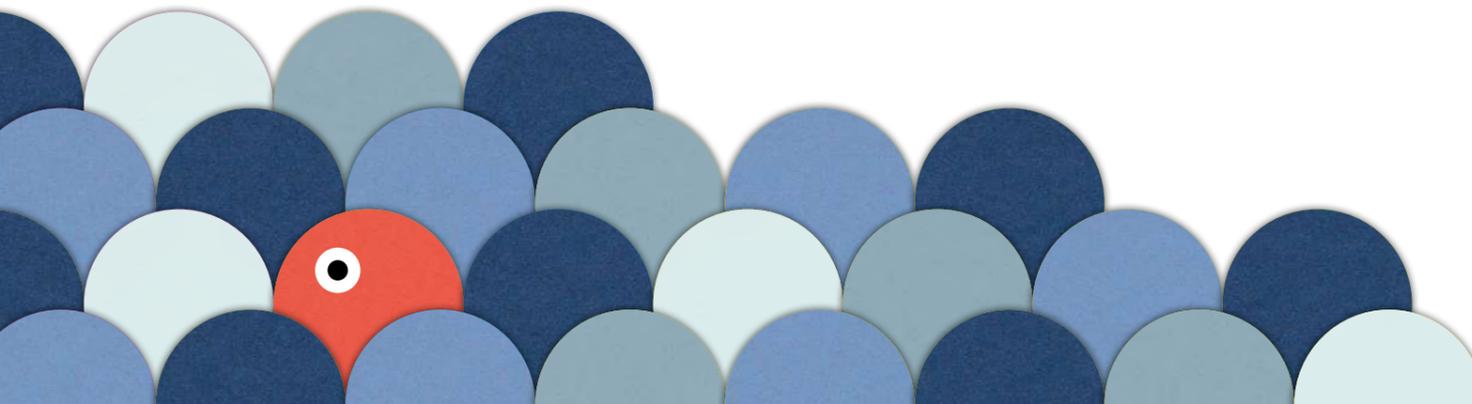


Es un hecho inevitable que nos estamos ahogando oficialmente en plástico. Los artículos de plástico de un solo uso se usan en promedio durante 10 minutos o menos antes de ser desechados en el contenedor o, peor aún, de escapar al medio ambiente donde a menudo terminan río abajo en el océano. ¡Es hora de cambiar el rumbo!

“Bye Bye Plastic Bags es un grupo creado por niños Indonesia (Bali). Ahora está extendido por todos los continentes. Y niños y niñas de todo el mundo colaboran con el proyecto para que no hayan más bolsas de plástico en sus ciudades y en los comercios”.

Un grupo de niñas en Benicàssim se ha sumado a la iniciativa y están consiguiendo reducir el consumo habitual de plástico innecesario en el colegio y a partir de ahí cambiar hábitos en los hogares de sus compañeros de clase y la población benicense.

Nos proponen una manualidad Diy: “Haz tu propia bolsa de papel”. Se acompañará con una pequeña explicación de por qué son importantes todas y cada una de las acciones y las implicaciones ambientales que tiene el no hacerlo”.



FORO FORMIGUES & PLASTIC IS OVER



Casi el 80 % de plástico que generamos acaba en el mar y en vertederos. El 80% de los residuos que encontramos en el mar proviene de tierra, mientras que el 20% restante, de la actividad marítima afectando a nuestras aguas, seres marinos y, por consiguiente, a nuestra alimentación.

La producción global de plásticos se ha disparado en los últimos 50 años, y en especial en las últimas décadas. De

hecho, en los últimos diez años hemos producido más plástico que en toda la historia de la humanidad.

Foro Formigues & Plastic is over es una zona común donde trataremos de reutilizar el plástico, de ofrecer herramientas para intentar reducir y no tener que usar tanto plástico. El foro también acogerá nuevamente interesantes charlas relacionadas con la educación y la diversidad familiar.

MIRADAS ECOFEMINISTAS para revertir la guerra contra la vida con Yayo Herrero

FOR
MI
GUES

Yayo Herrero es licenciada en Antropología Social y Cultural, Ingeniera Técnica Agrícola, diplomada en Educación social y DEA en Ciencias de la Educación. Ha sido coordinadora estatal de Ecologistas en Acción y ha participado en numerosas iniciativas sociales sobre promoción de los derechos humanos y ecología social. Desde enero de 2012 hasta agosto de 2018 ha sido directora general de la Fundación FUHEM. Actualmente es profesora de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Colabora habitualmente con diversos medios de comunicación como eldiario.es y es una de las investigadoras más

influyentes en el ámbito ecofeminista y ecosocialista a nivel europeo.

Herrero asegura que “Estamos atravesando una profunda crisis estructural. En el origen de esta crisis está la desvinculación de la economía y la política respecto a la materialidad de la tierra y de los cuerpos”, por lo que es preciso tomar conciencia. Se realizará una exposición para comprender cómo se produce esta guerra contra la vida y exploraremos vías y nuevos recorridos a realizar para revertirla, tomando como ejes las propuestas sinérgicas del ecologismo y el feminismo.

charlas



¿SABRÍAS DISEÑAR TU PLATO SALUDABLE? con María Congil (Intur)



La alimentación de nuestros hijos es un tema que preocupa a la mayoría de papis y mamis. Por ello hemos preparado una charla con la nutricionista María Congil, madraza y gran profesional con más de 20 años de experiencia en el ámbito de la restauración colectiva. En la charla se enseñará, de manera muy práctica, a elaborar cenas saludables que complementen los menús que nuestros hijos e hijas comen en el cole. Aprenderemos además a leer etiquetas para mejorar nuestra lista de la compra. Nos llevaremos varias

recetas equilibradas, sencillas y sanas, para poner en práctica los principios aprendidos sobre el Plato Saludable.

Intur Restauración Colectiva gestiona de forma integral comedores escolares, fomentando hábitos saludables, atención a la diversidad y cuidado del medio ambiente a través del proyecto educativo "Alimentamos tu imaginación"

EL SOBREENSUMO DEL PLÁSTICO con Greenpeace



Greenpeace es una organización ecologista y pacifista internacional, económica y políticamente independiente, que no acepta donaciones ni presiones de gobiernos, partidos políticos o empresas. Greenpeace utiliza la acción directa no violenta para atraer la atención pública hacia los problemas globales del medio ambiente e impulsar las soluciones necesarias para tener un futuro verde y en paz.

Nos hablarán sobre el sobreconsumo del plástico, su efecto en el medio ambiente y en nuestra propia salud.

"Queremos que la población se concencie de este problema, cómo podemos tratarlo, así como que entiendan las medidas de abandono de las bolsas de plásticos, entre otras soluciones".



LA HUELLA HÍDRICA

con Arianna Renau Pruñonosa



La Huella Hídrica es la cantidad de agua que se necesita para fabricar un coche, un móvil, unos vaqueros o criar cualquier animal que luego nos comemos, las verduras... También es el agua que "usa" o "gasta" un organismo público o un edificio de pisos. Por ejemplo, ¿sabes que para hacer unos vaqueros se gastan unos 6000-8000 litros de agua? El cultivo del algodón requiere mucha agua. En este caso la mayoría de este vegetal se cultiva en Asia y regarlo ha agotado recursos hídricos como el Mar Aral. El consumo masivo en Europa de ropa de algodón fabricada en Asia es el causante de un desastre medioambiental como que uno de los pocos mares interiores haya desaparecido...

Arianna Renau trabaja en el Grupo de Recursos Hídricos del Instituto Universitario de Plaguicidas y Aguas (IUPA) de la Universitat Jaume I (UJI) de Castelló, en temas de gestión de los recursos hídricos. Desde que es doctora se ha dado cuenta que la divulgación es necesaria para conseguir proyectos y esencial para concienciar, no sólo a las generaciones futuras sino también a "todas" en general en temas de agua. Si sabemos dónde está el problema, la solución está más cerca y así conseguimos cuidar un poquito más el agua porque cada gota cuenta, y nunca mejor dicho.



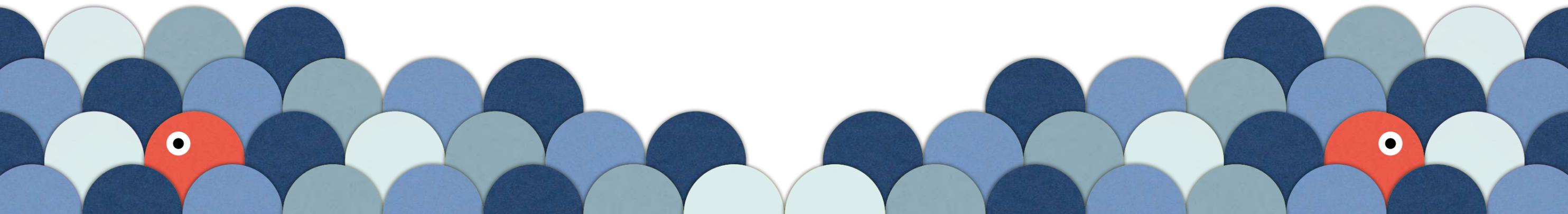
LAS ARTES DE LA PESCA

con La Cofradía de Pescadores de San Pedro, Castellón



La Cofradía de Pescadores San Pedro nos acercará las artes de la pesca y conocimientos sobre el pescado al festival y también nos darán información en materia de cuidado del mar y su sostenibilidad: proyecto Tornaport y el rescate de tortugas; pescado km 0 o las energías renovables, entre otros.

Actualmente, llevan a cabo el programa de visitas del Grau Pesquer que tiene como objetivo dar a conocer la importancia del puerto pesquero, el segundo más importante de la Comunidad Valenciana, y poner en valor el trabajo de los marineros así como la calidad del pescado del Grao. Un alimento indispensable en la dieta mediterránea y que forma parte de nuestra esencia castellonera.



CHARLA- CUENTO RAP

con Ana del Fresno



Ana del Fresno es maestra de Infantil del colegio Ausiàs March de La Vall d'Uixó (Castelló) y ganadora de los premios de la Fundación Educa, conocidos como los Goya de la educación española. Nos contará cómo es su trabajo en un centro de acción educativa singular (CAES) donde encontramos un 70% de familias y alumnado extranjero e inmigrante de diferentes nacionalidades y en gran número pertenecientes a etnia gitana de origen español y rumano, con pocos recursos socioeconómicos y bajo nivel socio-cultural, y para quienes, por ende, el colegio es considerado como un servicio asistencial y no como el lugar y proyecto educativo compartido.

Al involucrar a las familias en la escuela aparece la magia. Es una caja de sorpresas ya que todas las familias pueden aportar y enseñar algo. Tienen voz y voto en el aula y se escuchan sus propuestas. Se comparten conocimientos y momentos de risas y emociones con sus pequeños y pequeñas. De todo este trabajo previo nació un cuento, un cuento rap con la música base creada por un papá; las imágenes, por los pequeños; y la voz, la pusieron nuestros hermanos mayores del cole, nuestros queridos niños y niñas de sexto. El resultado lo podremos compartir y disfrutar juntos en esta edición de Formigues.



DIVERSIDAD

con col·lectiu LGTBIQ+ Queerfest de Castelló



El Col·lectiu Queerfest es una organización sin ánimo de lucro, creada para la integración de la comunidad LGTBIQ+ en todos los ámbitos de la sociedad, pero especialmente, en el terreno educativo, sanitario, deportivo y cultural; luchan contra la discriminación y marginación por motivos de orientación sexual, identidad sexual e identidad y expresión de género; también quieren concienciar sobre la prevención, intervención y apoyo a las personas que sufren o estén en riesgo de sufrir alguna enfermedad de transmisión sexual.

Junto con la unidad Salusex Unisexida, UJI ofrecerán en el festival una charla sobre diversidad

para los padres y madres. También nos ofrecerán un taller sobre diversidad familiar a cargo de Amada Rodríguez Llorente (activista LGTBI y madre lesbiana). (Dirigido para familias con hijos de 7 a 12 años).

Y el cuentacuentos *El llibre secret de les princeses* a cargo de Ester Bages Miró, maestra de primaria. En este cuento conoceremos que las princesas también se tiran pedos, les gusta subirse a los árboles, ensuciarse, no quieren que nadie les bese sin permiso y también se pueden enamorar de otras mujeres o princesas. Este actividad pretende ayudar a desmontar estereotipos sexistas y de género. (Dirigido a familias con criaturas entre los 3 y 12 años).



QUEERFEST
COL·LECTIU LGTBIQ+ CASTELLÓ

UJI UNIVERSITAT
JAUME I
Programa LGTBI - UJI Pride

CUENTOMIFASOL



Cuentomifasol se adentra en la amistad entre cuentos y música, de la mano de Carmina a la narración y Kata a la guitarra. Trabajando diferentes emociones y temáticas, tanto con cuentos tradicionales, emosémicos o de edición propia;

y con técnicas como la narración con libro en mano, kamishibai o interacción con el público, haciendo a éste, participe en la interpretación de cuentos tradicionales que se lleva a cabo en las actuaciones.



cuentomifasol

Cuentacuentos

LA MAGA MARIELA Y EL MAR MUDO de Llanos Cano



La Maga Mariela y el Mar Mudo conecta directamente con la diversidad familiar y con el ecologismo. El objetivo es crear un libro infantil en el que una niña audaz, valiente y comprometida, vive una aventura

sin que el hecho de que tenga dos mamás le robe ningún protagonismo. En este viaje, la niña va a descubrir que el mar se ha quedado mudo y la acompañaremos en su investigación para encontrar el motivo.



TALLER DE CAJÓN FLAMENCO

con La Lulas

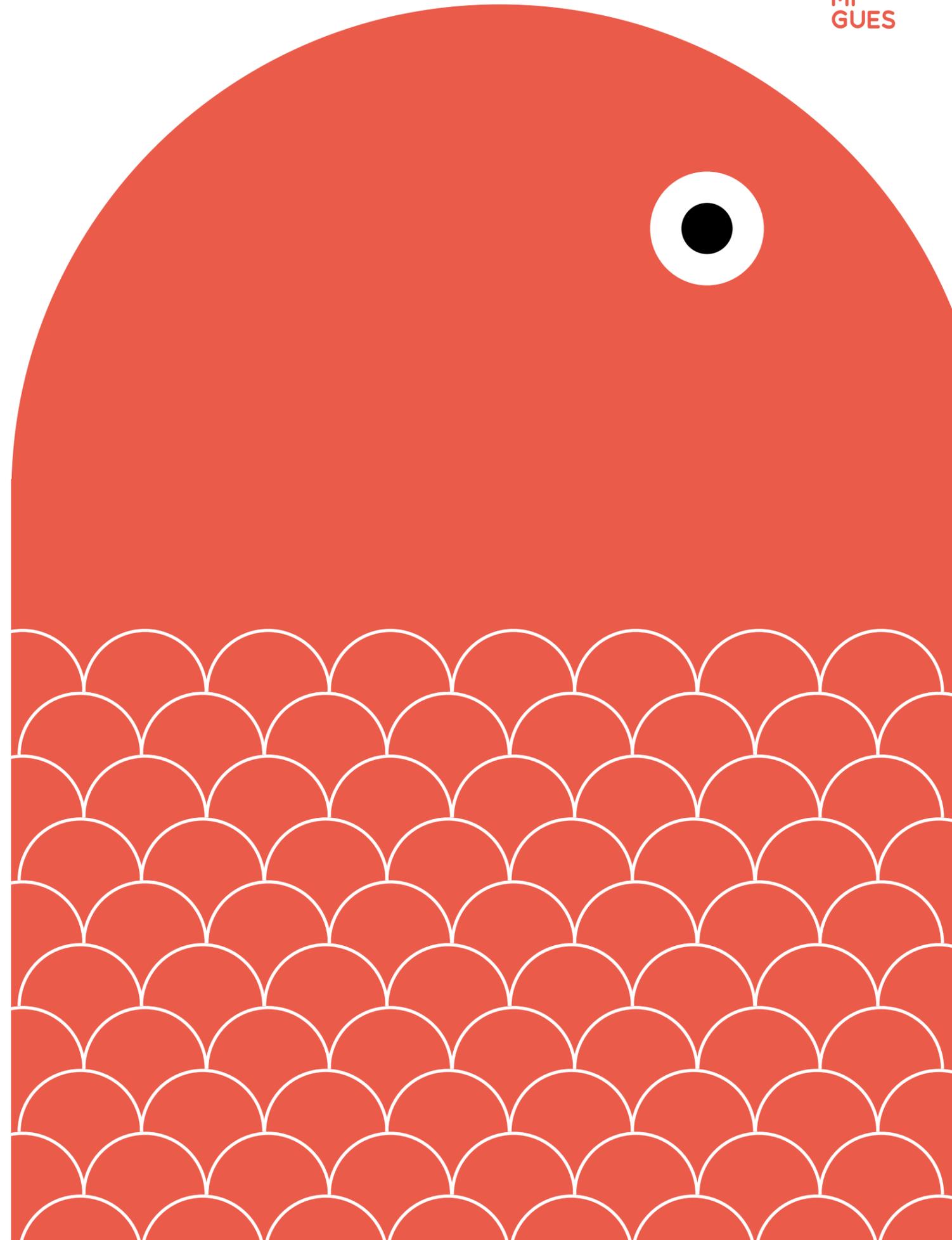


La Lulas es una empresa de fabricación de cajones flamencos totalmente artesanos en Almazora (Castelló) y, además, una escuela de música para todos los públicos, con sonido único, hecho con madera de abedul finlandés, con certificado PEFC que garantiza la compra de madera de forma responsable. Realizan cajones personalizables

con infinitas posibilidades y ofrecen servicio de reparación y mantenimiento del instrumento para poder tenerlo siempre a punto.

En Formigues Festival realizarán demos y talleres en familia de iniciación a la percusión y coordinación.

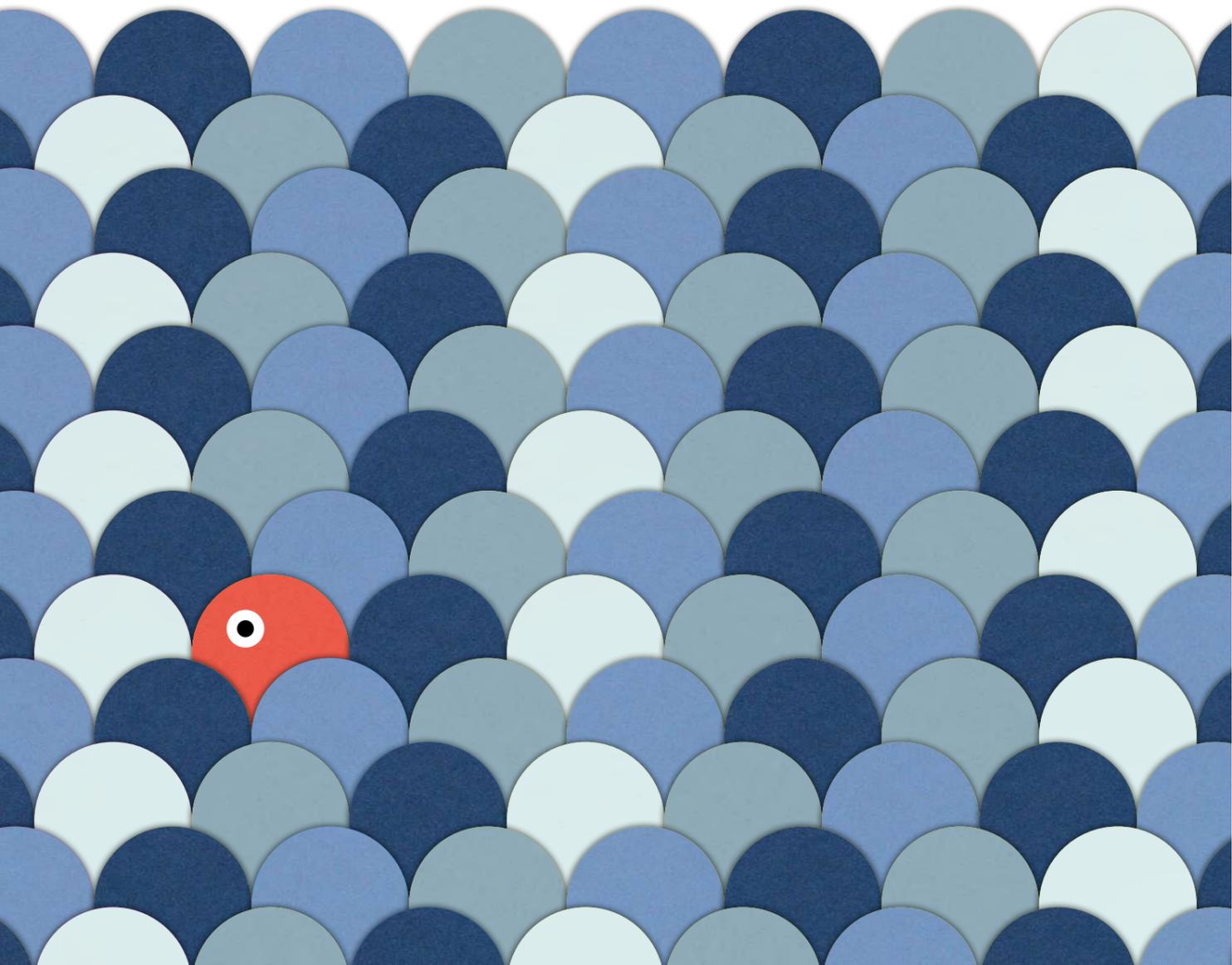
La Lulas
cajón artesano



CARPA DE CIRCO



La magia del circo también estará presente en Formigues: payasos, acróbatas de la danza, del equilibrio y de la fuerza, sorprenderán tanto a adultos como a pequeños. Además, aprenderemos en familia a movernos con libertad y conocer nuestros cuerpos y capacidades.



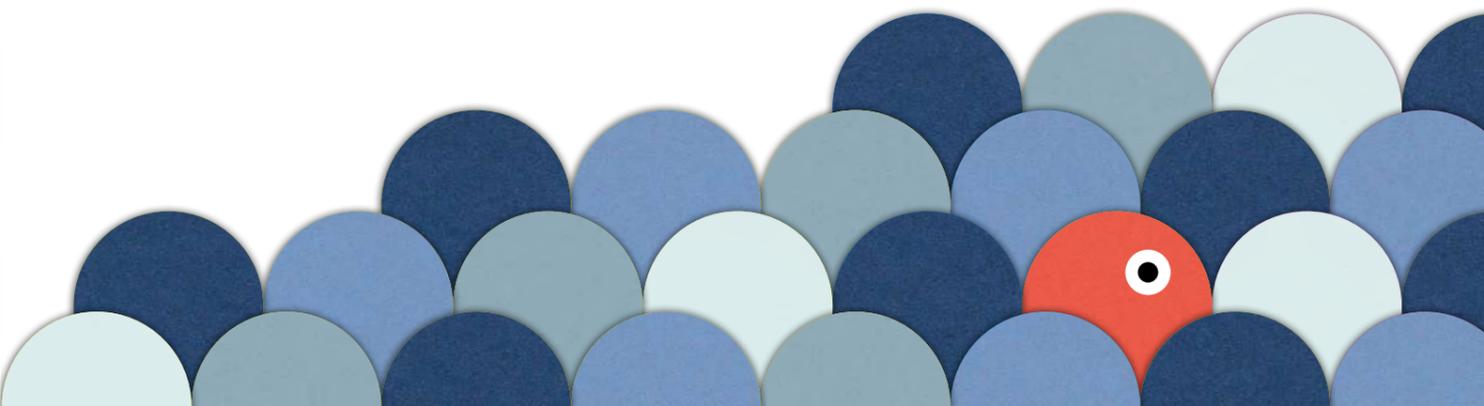
DESCUBRIENDO EL IMAGINARIO

con **Juana Varela**



Descubriendo el imaginario es un taller de danza para niños donde el juego, la comunicación, el movimiento y la creatividad se funden para explorar nuevos caminos entre la danza y el teatro. Jugar con el cuerpo, crear, imaginar, movernos, bailar.

Pedagoga, bailarina, coreógrafa y madre, Juana Varela se licenció en danza y coreografía de la danza contemporánea e imparte talleres de danza con niños y adultos desde 2008. Esta disciplina es para ella una herramienta de socialización y de expresión artística.



CUENTOS SOBRE EL AGUA Y SOBRE LA TIERRA

yoga en familia con Maria Pena



El yoga es una actividad apta para todas las edades ya que crea una energía muy especial por el vínculo afectivo que se establece entre padres e hijos jugando juntos. A través del juego, y teniendo como protagonista al niño, y haciendo partícipes a los padres, mediante canciones y movimientos se irán practicando diversas posturas de yoga.

Es importante que los niños sientan el contacto físico con el adulto, las miradas, comentarios

positivos, respiraciones, risas... e ir introduciendo las asanas de yoga dentro de juegos y canciones. No hay muchas actividades que permitan que padres e hijos pasen mucho tiempo juntos, por lo que esta actividad es ideal.

María Pena Giménez cuenta con más de 15 años de experiencia profesional impartiendo clases de yoga, pilates, hipopresivos, yoga aéreo, aquagym y estiramientos, entre otras disciplinas.



DANZAS DEL MUNDO

con Entornos Conscientes y Saludables

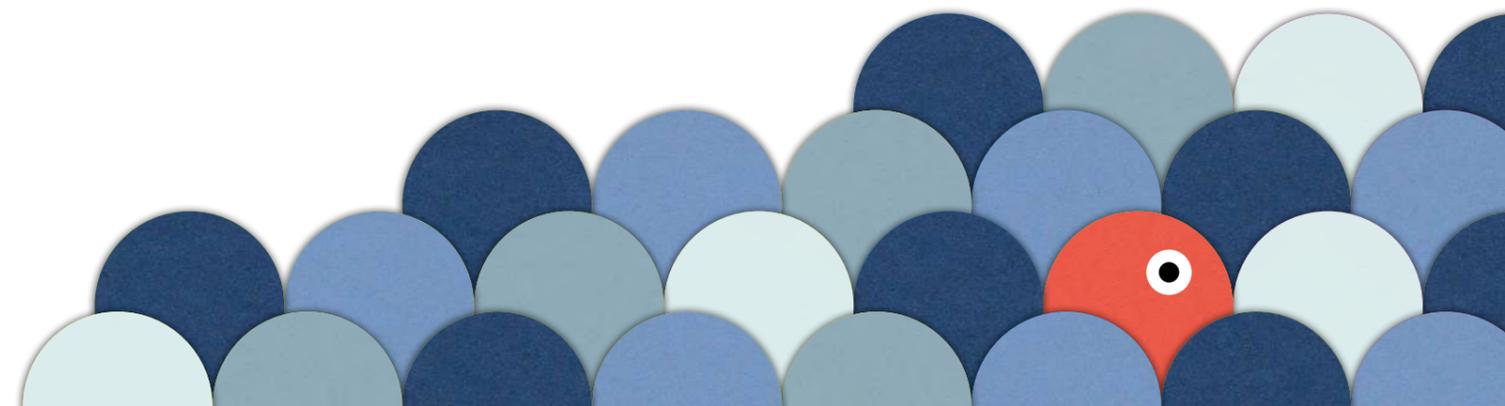


Disfrutar la música a través del movimiento, disfrutar el movimiento a través de la música. Bailes de animación y danzas grupales para todos los públicos.

Los amigos de Entornos Conscientes y Saludables realizarán diferentes propuestas para bailar en familia, con bailes de corro y grupales. Abierto a todo tipo de público. Si son muy peques es recomendable ir

acompañadas de una persona adulta.

Al ritmo de repertorios de diferentes músicas tradicionales europeas, de este a oeste y de norte a sur, compartirán melodías y danzas de pueblos, países y diversas culturas.



ALGO COMO CIRCO DE COCO Y MACHETE (clowns)



La compañía Coco y Machete se fundó en el año 2015 con Juan Rabano (Coco) de Argentina y Theresa Rabano (Machete) de Alemania, que emprendieron juntos el camino del clown, después de haber trabajado como malabaristas. Han viajando por Bolivia, Perú,

España, Francia y Thailandia... llevando consigo mucha alegría y amor para compartir con su público (que a menudo viene de situaciones desfavorecidas). Con humor, picardía y un poco de ironía Coco y Machete toman las calles y lugares públicos como espacio escénico.

MOVIMIENTO ES MEDICINA con Remus Fitness



El movimiento, el ejercicio físico y la nutrición son pilares importantes para mantener o recuperar el completo movimiento del cuerpo, reducir cualquier tipo de lesión o dolor músculo esquelético y prevenir enfermedades relacionadas con el sedentarismo como la obesidad y la diabetes.

y nutrición cuya finalidad es proporcionar a sus clientes un camino divertido para alcanzar sus objetivos de salud y bienestar. Enseñan a las personas a moverse bien, lo que las mantiene libres de lesiones y motivadas para mejorar increíblemente su estado de forma y su calidad de vida.

Remus Fitness es un centro de entrenamiento personalizado



REMUS FITNESS



DISFRUTANDO EN FAMILIA DEL CAMINO AL EQUILIBRIO

con E de Equilibrio de Pilar Aleixandre Pilates

Practicamos jugando. Despertamos la escucha. Reconocemos nuestro cuerpo, nuestro movimiento. Compartimos aprendizaje desde el rol de maestro y alumno. Tomamos las riendas de nuestra mente o la dejamos volar. Todo en su justa medida, todo en E de Equilibrio. El Método E de Equilibrio se nutre de diversas disciplinas. Sacando la esencia de cada una de ellas, consiguen la receta de un maravilloso cóctel de bienestar en estado puro. Unas gotitas de Yoga nos enseñan concentración y flexibilidad. Una pizquita de Pilates aporta conocimiento del propio cuerpo y su movimiento. Añadimos un puñadito de estiramientos para oxigenar nuestros músculos. Un buen manojo de dinámicas de expresión corporal para reconocer y compartir

el “sentir”. Todo espolvoreado de elementos sonoros que nos conducen desde un estado de profunda relajación, a la más trepidante “locura activa”.

Pilar Aleixandre Chiva es terapeuta complementaria, instructora de pilates, yoga, estiramientos y otras disciplinas. Después de más de 10 años trabajando en actividades dirigidas y terapias complementarias, llega la necesidad de realizar un trabajo holístico con el individuo. Siempre en escucha de las necesidades del paciente/alumno, une conocimientos de aplicación del sonido a la expresión corporal y métodos ya arraigados como el yoga, el Pilates, la meditación o la terapia manual en camilla. Así surge el Método E de Equilibrio.

E de EQUILIBRIO by Pilar Aleixandre

ACTIVIDADES DIRIGIDAS
TERAPIAS COMPLEMENTARIAS



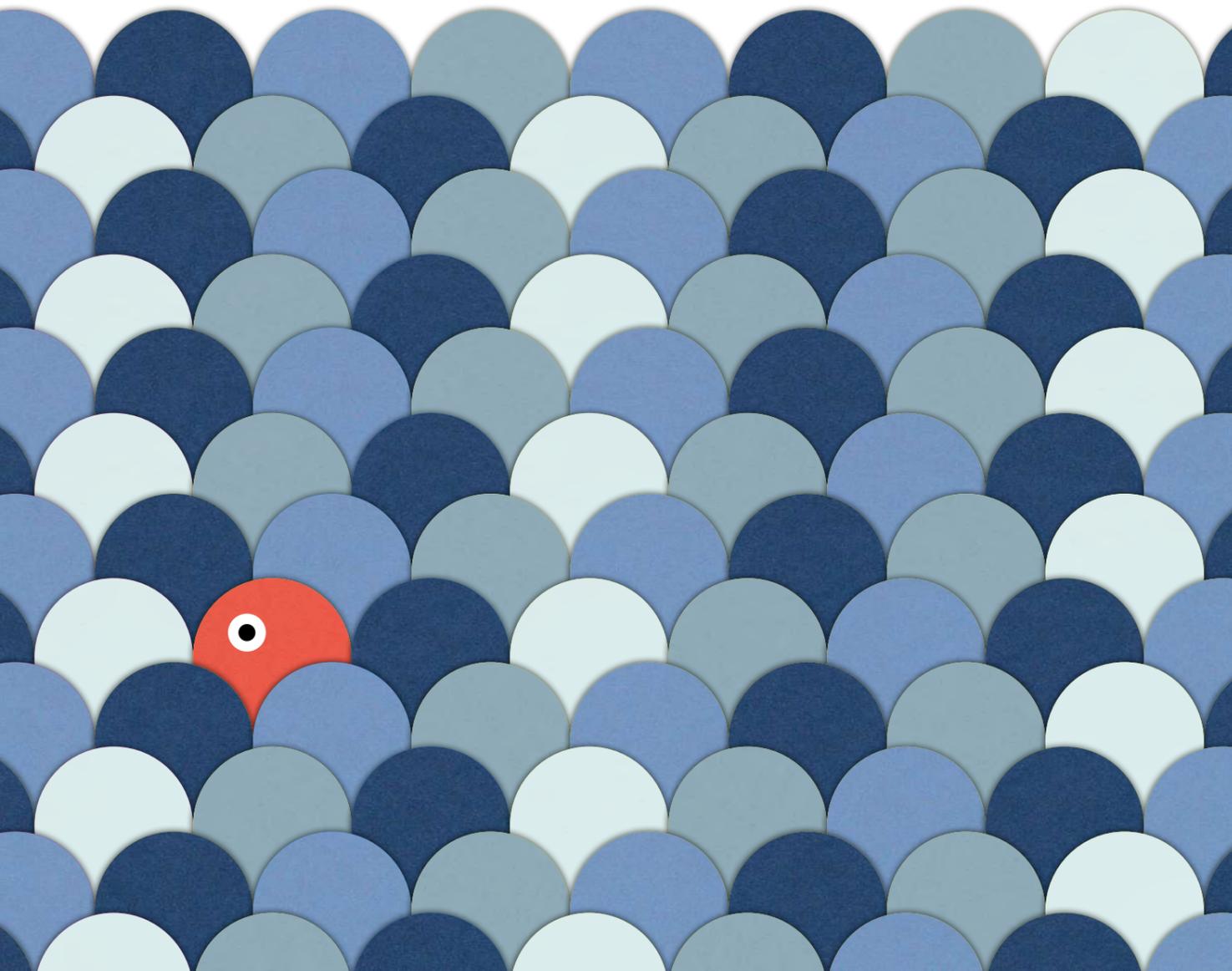
SEA PARENTS

zona para madres y padres



Es el punto de encuentro de los mayores; el mar de la responsabilidad, de proponer, de escuchar, de intentar mejorar las cosas y, sobre todo, el espacio para aprender y difundir con el propósito que los mayores seamos ejemplo para nuestros pececillos.

Os animamos a ser activos: que os reinventéis, adquiráis nuevos hábitos o escribáis a compañías para exigir que modifiquen los métodos que usan para empaquetar sus mercancías, cambiando a materiales amigables con el medio ambiente y los océanos.



DESMADRADAS: ESPACIO PARA MADRES ASTRONAUTAS

con Vanesa Martínez

Desmadradas: espacio para madres astronautas es un lugar de esparcimiento sideral, un espacio para madres a las que les apetezca de vez en cuando soltar el mando de la nave espacial y sentir cómo es eso de estar sin la necesidad de organizar, sostener o cuidar de la tripulación durante unas horas. Suena fácil, pero mira a ver cuándo fue la última vez que te sentaste en el sofá y pensaste: "hoy no tengo que hacer NADA". Y,

sobre todo, ¿cuándo fue la última vez que te lo permitiste?

Se trata de un reconocimiento a ser madre, pero sobre todo a todo lo que queda en segundo plano por ser madre, a la falta de tiempo para todo lo demás. Sin drama. Los hijos son muy importantes en vuestra vida, pero escaparse a la luna a veces a desconectar es una opción. Y Desmadradas os la brinda.



EL AMOR HACIA LOS HIJOS A TRAVÉS DEL AMOR HACIA UNO MISMO

con Consuelo Balaguer

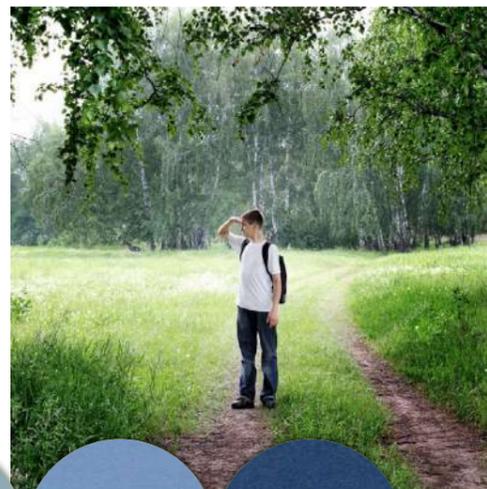
El amor hacia los hijos a través del amor hacia uno mismo. Adolescencia: retos y necesidades. Auto-educarse para educar con Consuelo Balaguer de Miscelánea.

La adolescencia es un momento de la vida en el cual se experimenta el mundo con una intensidad emocional que dificulta la amplia visión de cuanto ocurre alrededor de uno mismo. Este hecho despierta en el interior del niño-joven el ansia por descubrirlo y vivirlo. Hoy en día ser mirados, educados conscientemente y con amor, es un reto y una necesidad de los adolescentes de nuestro tiempo.

Consuelo Balaguer Ibáñez es educadora Social y Terapeuta. Especialista en Auto-Desarrollo y

Relaciones Humanas en el ámbito Socio-Educativo y Familiar y Miscelánea, centro de educación socio-emocional, donde se acompaña y ayuda a personas, familias y profesionales a poner conciencia en el hecho de educar, teniendo en cuenta las tres dimensiones que conforman al ser humano: física, sentimientos y conciencia. La auto-educación es la herramienta personal que ayuda y facilita a las personas a encontrar sentido a aquello que hacen, sienten y/o piensan, en función del rol que ejercen en la vida.

El objetivo es mejorar y profundizar la comunicación con uno mismo y con la pareja con el fin de llegar a ser un sano referente para nuestros hijos/as.



Miscelánea

ESPAI DE CREIXEMENT CONSCIENT

DESESTRESANDO EL ENTORNO FAMILIAR

con Marisa Ruiz Escuder



Desestresando el entorno familiar, no te ahogues: entender el cerebro de tus hijos de los 0 - 6 años y ¿Cómo comunicarte de forma positiva, empática y efectiva?

Este taller es para padres y educadores que deseen cuidar la salud y bienestar emocional, tanto la propia, como la del organismo familiar (o aula). Al mismo tiempo, el taller está enfocado para que los padres y educadores obtengan conocimientos y herramientas para la gestión del estrés y los conflictos que trae la interacción familiar.

Aprender a lidiar con el estrés y

los conflictos familiares refuerza a la familia y también hace más fácil hacer frente a las crisis dentro de la familia. Marisa Ruiz lleva más de 10 años estudiando la neurociencia y sus aplicaciones en la educación y la crianza. Es coach y facilitadora de círculos.

El enfoque de su coaching es desde la neurociencia; entender cómo funciona el cerebro, las emociones y cómo gestionarlas en nuestro beneficio. El cerebro es como un ordenador y, cuanto más información tenemos sobre él, mejor sabemos manejarlo a nuestro favor y no al revés.



NATURALEZA Y ESCUELA

con Un Lloc al Bosc



Un Lloc al Bosc nace de la necesidad de ofrecer espacios de crianza alternativos en la provincia de Castelló. Fundamentado en los principios del acompañamiento activo, vivo y no directivo, se sitúa en un paraje natural con ambiente interior y exterior preparado con cuidado, donde niños y niñas pueden cubrir sus necesidades de experimentación, aprendizaje relacional, movimiento y, sobre todo, emocionales.

“Naturaleza y escuela” es el título de la charla que impartirán Carol Garcia (maestra de educación infantil con experiencia en acompañamiento respetuoso) y Diego Climent, (psicólogo especialista en educación activa) responsables del espacio educativo.



LA MAR DE INCLUSIVOS

con Tea - Cast



Una de las premisas de Formigues es que todos los niños y niñas puedan disfrutar del festival, por eso siempre tendrá las puertas abiertas para todos y de manera especial para todas aquellas personas que cuenten con alguna diversidad funcional porque se lo MERECEN, en mayúsculas.

En esta edición nos encanta poder contar con la participación activa de muchos niños y niñas diagnosticados de Trastorno Espectro Autista. Todos ellos van a aportar una manualidad marina y de manera conjunta se confeccionará un precioso mural que

se expondrá en el festival. A través de una charla-coloquio TEA-Cast nos aproximará y nos enseñará la realidad de las personas TEA: ¿qué sienten? ¿cómo se estructuran sus pensamientos? ¿qué les molesta? ¿cómo podemos ayudarles?...

Además, contaremos con la zona “La Mar calmada”, donde gracias a la presencia de los terapeutas de TEA-Cast, se podrán atender adecuadamente a los niños y niñas que necesiten ayuda y atención específica durante algunos momentos del transcurso del festival.

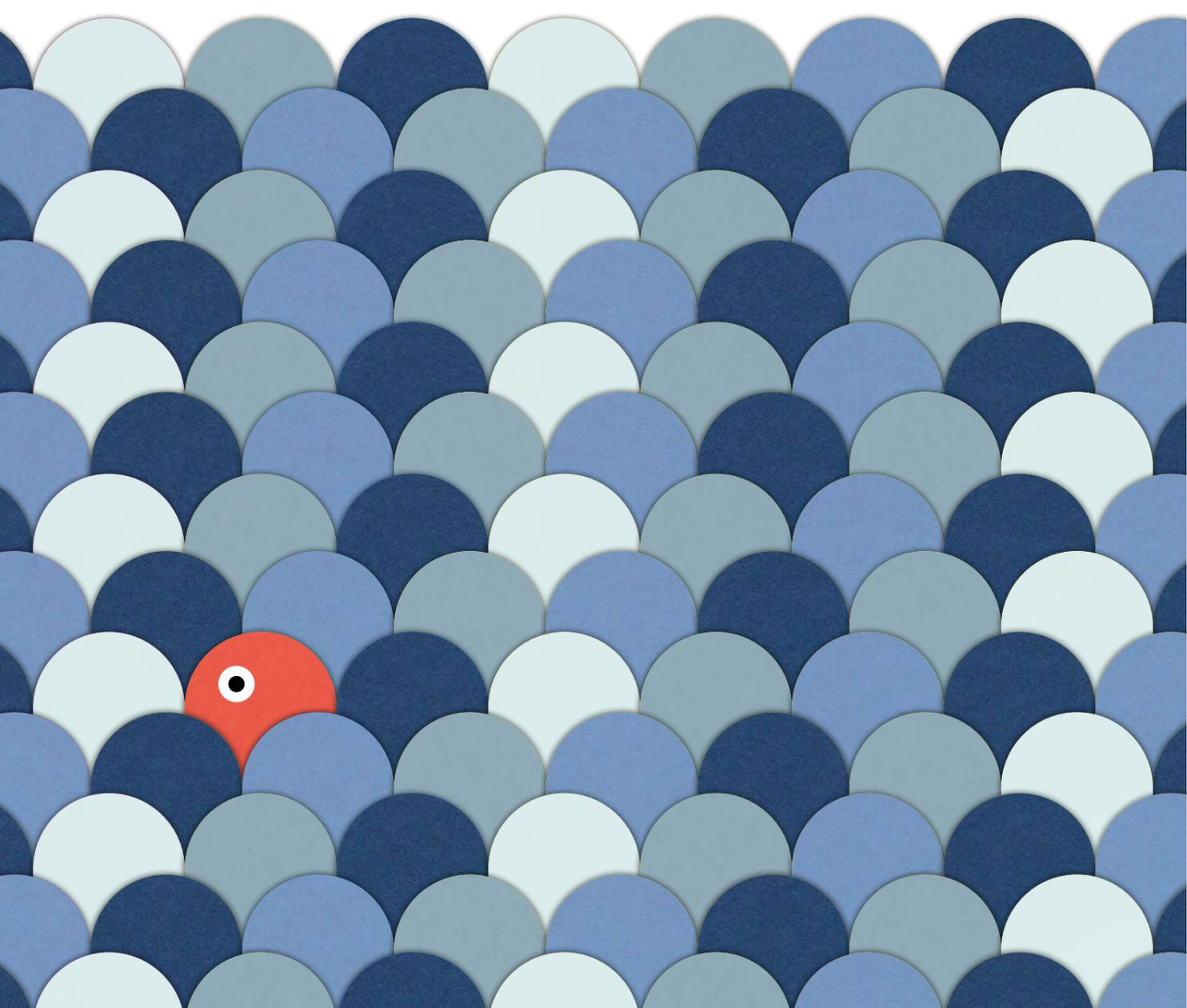


BABY - TERRÁNEO

zona de bebés



Es la zona más preciada y cuidada del Formigues. Nuestra perla, donde los bebés, padres y madres se sentirán como peces en el agua. Un gran banco de peces hablando el mismo idioma y fluyendo por aguas tranquilas y templadas con sus alevines.



ASOCIACIÓN CASAS NIDO VALENCIA + MADRES DE DÍA SCCL COOPERATIVA

Las Casas Nido nacen con la voluntad de crear una base de apoyo familiar y atención a los más pequeños, con grupos de niños de 4 meses a 3 años dentro de su hogar. Las madres de día, por su parte, son educadoras profesionales que ofrecen su atención y cuidado, en su propio hogar, a grupos muy reducidos (3-4 niños) en un ambiente cálido, maternal y familiar. Con amor, tiempo y paciencia acompañan de manera natural a los niños en su día a día, respetando sus ritmos y necesidades, desde la observación, la presencia y

la disponibilidad. A su vez, ofrecen a las familias una respuesta de calidad en el desafío que supone la conciliación socio-laboral. Se presentan como un recurso, con todas las garantías posibles, para las familias que no quieren o no pueden llevar a sus hijos e hijas a las escuelas infantiles.

Mares de día SCCL forma parte del grupo cooperativo SERSA, con más de 30 años de experiencia en el ámbito social.



Mares
de día SCCL



Asociación CasasNido Valencia



LOS ELEMENTOS: TIERRA, MAR Y AIRE con Madre Tierra + LA CARICIA DE LA ATENCIÓN con La Casa de Mamá Pongo

El Circuito Sensorial “Los Elementos” es un espacio vivencial, donde los menores de dos años podrán descubrir el mundo exterior que les rodea a través de los cubos sensoriales que se les ofrecen, evitando el plástico, ya que es un material que no transmite nada a nivel sensorial y contamina el medio ambiente. El taller de mindfulness facilitará el entendimiento a los padres de la forma en la que sus hijos e hijas perciben el mundo en esta etapa del crecimiento en la que se encuentran.

Sandra Claramonte, madre de día y educadora infantil con experiencia en acompañamiento respetuoso, e Isabel Vallejo, madre de día y educadora infantil especialista en maternidad, paternidad y crianza consciente, inteligencia emocional y corporal, educación activa, integral e integradora desde la coherencia entre las emociones, el cuerpo y el lenguaje, son las responsables de llevar a cabo estas actividades.



ESPACIO FAMILIAR PSICOAFECTIVO con El Camaleón Azul + teatrillo Waldorf Casa Casita

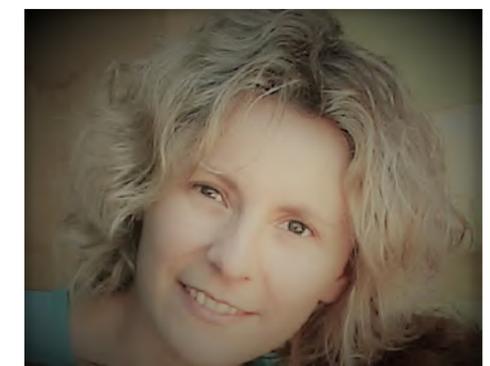
El Camaleón Azul pretende ser una red de apoyo para las familias en todos sus procesos vitales. Para ello ofrece un programa grupal de acompañamiento entre uno y tres años llamado “Las mañanas de juego”, un espacio de Intervención Familiar desde una perspectiva sistémica y gestáltica, y los espacios comunitarios de los grupos de crianza y escuela de padres.

Y también disfrutaremos del Teatrillo Waldorf *Casa Casita*, un cuento popular ruso adaptado por Tamara Chubarovsky y dirigido a niños y niñas de entre 2 y 9 años. Su narración favorece la maduración infantil de capacidades como la atención, comprensión, memoria, desarrollo del lenguaje y creación de imágenes mentales, además de desarrollar su imaginación, conexión con la naturaleza y vínculo afectivo

con el adulto. *Casa Casita* cuenta la historia de una ratita que pasea por el bosque y encuentra una casa donde decide quedarse a vivir. Al tiempo van pasando por allí una serie de animalitos a los que invita a vivir con ella hasta que un día tienen una visita inesperada.

Marian Godino es quien está detrás de este proyecto. Es psicóloga especialista en Intervención Familiar, musicoterapeuta y educadora social. Desde el nacimiento de sus dos hijos toda su formación se enfocó en la crianza y desembocó en la profesión de Madre de Día. Su recorrido profesional y vital da un paso más y nace El Camaleón Azul, un espacio donde dar cabida no sólo al acompañamiento de los más pequeños si no también de sus familias, desde el lado más lúdico hasta el más terapéutico.

EL CAMALEÓN
AZUL



TALLER SENSORIAL CON ALIMENTOS

con Nutribalanç y María José Ortiz



Nutribalanç programa cursos infantiles y talleres sobre nutrición y cocina. Y, aparte de los talleres infantiles, también se diseñan actividades para adultos, ya que la cocina saludable es lo que le da sentido a este proyecto.

Realizará un taller sensorial con alimentos donde los más pequeños van a experimentar, aprender, descubrir y sobre todo divertirse con nuestros alimentos de temporada.

Nutribalanç
Dietética Nutrición



ESPACIO DE JUEGOS

con Rincón de Duendes



Por segundo año, la tienda castellonense especializada en juguetes respetuosos, diferentes y muy imaginativos formará parte de la zona de los más pequeños. Mostrarán todas sus novedades y los peques podrán jugar a todas horas.



YOGA PARA MADRES Y BEBÉS

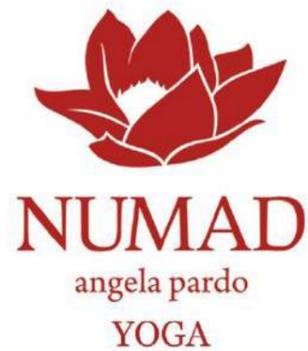
con Aida Artola y Ángela Pardo de Numad



El yoga para madres y bebés permite darte este tiempo de salud, para disfrutar con tu hijo o hija, a la vez que te cuidas haciendo yoga conjuntamente. Después del embarazo, en una etapa donde todo es nuevo, tanto para la madre como para el bebé, donde comienzan a conocerse y el cansancio, el desconocimiento y los miedos pueden crecer y debilitarte, es necesario encontrar un momento para parar, relajarte y vivir todos esos pequeños gestos, miradas

y caricias que te regalan de una manera consciente y enriquecedora.

La práctica del yoga en el postparto con los bebés permite escuchar el cuerpo, las necesidades físicas y emocionales personales, y fortalecer el vínculo con tu hijo o hija. Las prácticas van dirigidas a un trabajo específico para ayudarte a recuperarte físicamente del parto y facilitarte un tiempo de relajación y meditación donde tranquilizar tu mente y calmar las emociones.



¡PINTAMOS EL COCHE! 100 aniversario Citroën Garage Castellón



Garage Castellón es el concesionario oficial de la marca Citroën para Castelló y provincia desde hace más de 60 años, con sede principal en la ciudad de Castelló y sucursal en Villarreal. Varias generaciones de las familias de nuestra provincia han comprado y reparado sus vehículos en sus instalaciones.

¡Pintamos el coche! es la divertidísima actividad que nos proponen. En el recinto dispondremos de un modelo de coche Citroën real que los niños podrán pintar a su gusto. Los peques disfrutarán de poder plasmar sus ideas ¡¡sobre un coche!! Seguro que el resultado es muy original e irrepetible.

Este año se celebra el centenario de la marca y Garage Castellón se enorgullece de haber representado Citroën durante una mayoría de estos 100 años.

¡Además!



CITROËN
Garage Castellón



CORREPEIX AL CARRER

con Castelló en Bici



Correpeix al carrer es un juego o espectáculo que se hace en las calles de las ciudades y pueblos, donde el objetivo es evitar la pirotecnia usada por los diablos y los seres imaginarios y mitológicos que se representan, sustituyéndolo por otros medios menos peligrosos. Por el recinto circularán bicicletas "tuneadas" de peces y seres marinos

que harán correr y divertirse a todos los que deseen participar de esta actividad.

Castelló en Bici es una plataforma ciudadana sin vinculación política, dirigida a la promoción de un uso seguro, habitual y sostenible de la bicicleta.



ZONA FAMILIAR

+ TELAR GIGANTE

El Pájaro Jocs



Después de un largo recorrido investigando y creando, diseñando y construyendo, inventando e imaginando material didáctico infantil, bajo el nombre de "El Pájaro Carpintero", un buen día surgió la oportunidad de montar la instalación de un espacio infantil de juego.

Desde *El Pájaro, juegos de calle* hemos creado diferentes colecciones

de juegos de gran formato que ofrecen diversión y entretenimiento a diferentes franjas de edad.

Uno de nuestros objetivos es ofrecer espacios donde toda la familia pueda ser partícipe, compartiendo y dialogando, a través del juego y del hecho lúdico como lenguaje de comunicación.



RADIO FORMIGUES



Gracias a la colaboración de la Universitat Jaume I de Castelló, Formigues estará de nuevo “en antena” a través de la unidad móvil de Vox UJI Ràdio. Técnicos del medio y estudiantes de periodismo retransmitirán en directo los contenidos de la primera jornada del festival. La programación radiofónica incluye también el taller de radio pensado para los más pequeños:

Los niños/as que participen en el taller conocerán el funcionamiento de una emisora y crearán parte del contenido de un programa real: nos contarán sus particulares crónicas del festival, entrevistarán a artistas y público asistente o pincharán sus temas musicales favoritos. Serán sin duda los auténticos protagonistas de Radio Formigues.



UJI UNIVERSITAT
JAUME I

VoxUJI Ràdio | www.radio.uji.es

ROCÓDROMO DE MERIDIANO 0



Un año más, Meridiano 0, la tienda especializada en ropa de montaña y actividades de escalada de Castelló, ofrece a los más aventureros dos rocódromos para poder practicar su afición.



Organiza:



Patrocina:



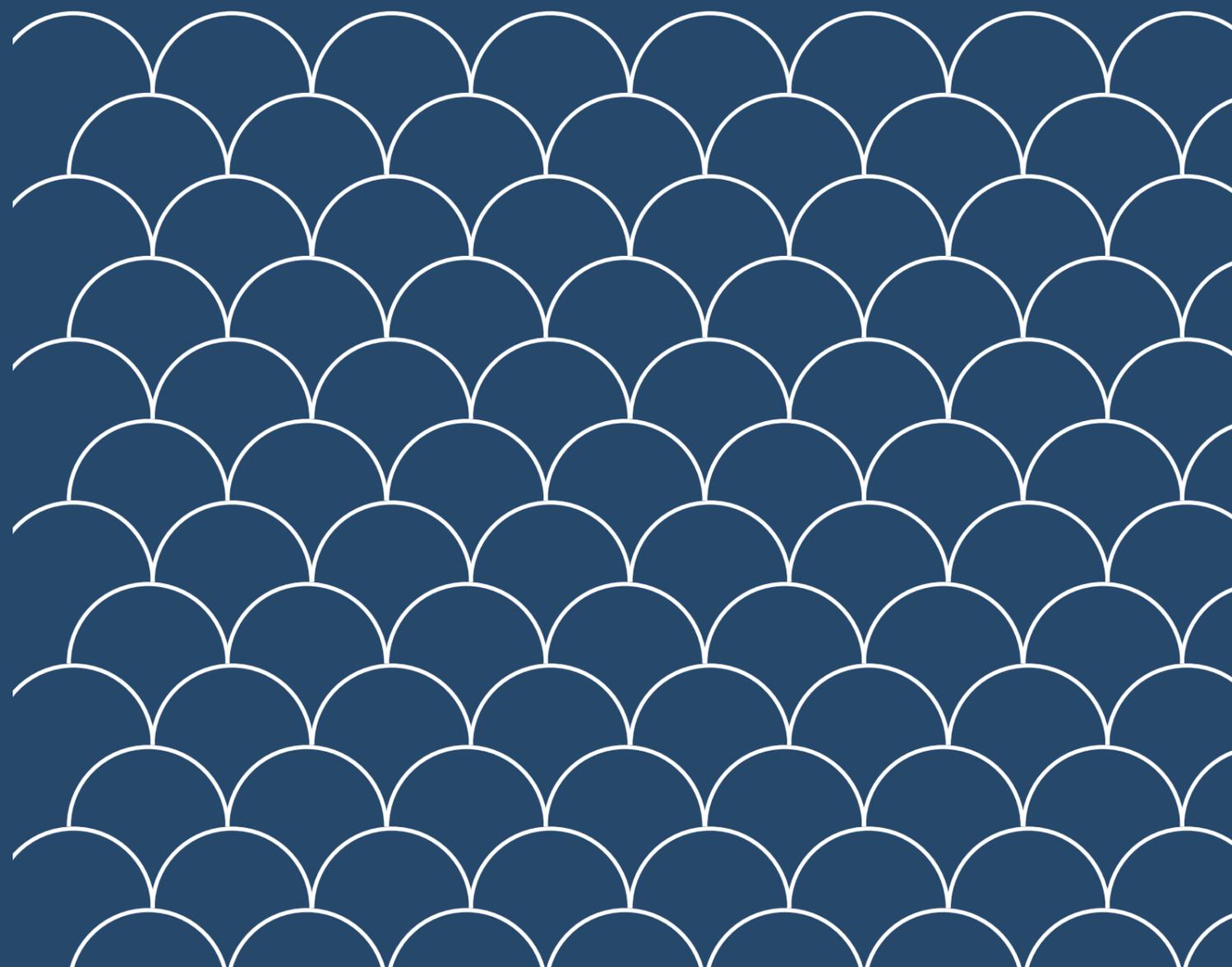
La teua llengua



Colabora:



**TODOS ELLOS
FORMAN PARTE
DE ESTE MAR
¡MUCHAS GRACIAS!**



FORMIGUES

festival

+ info

ANA RICO

DIRECCIÓN

666971968

ana@formiguesfestival.com

ISABEL VALLEJO

ÁREAS

600 288 967

talleres@formiguesfestival.com

ANA TÁRREGA

PRENSA

661 740 241

prensa@formiguesfestival.com

PALOMA GARCÍA

DEPARTAMENTO CREATIVO

635 70 70 25

paloma@idearideas.com

formiguesfestival.com
facebook.com/formiguesfestival
twitter.com/FormiguesFestiv
youtube.com/FormiguesFestival
flickr.com/photos/formiguesfestival

